



Gilde



35^E ÉDITION

Festival international
**LES ÉCRANS
DE L'AVENTURE**

Dijon



30 SEPT. > 4 OCT. 2026

Cinéville — Le Darcy — Cellier de Clairvaux

FILMS

LIVRES

RENCONTRES

EXPOSITIONS

EXPÉRIENCES

Festival international
**LES ÉCRANS
DE L'AVENTURE**
Dijon

ÉDITOS	4
LES LIEUX DU FESTIVAL	7
BILLETS & ADHÉSIONS	8
STANDS	10
EXPOSITIONS	12
JURYS FILMS	14
JURY LIVRES	16
LIVRES EN COMPÉTITION	18
SCÉANCES SCOLAIRES	20
MERCREDI 30 SEPTEMBRE	22
JEUDI 1^{ER} OCTOBRE	28
VENDREDI 2 OCTOBRE	34
SAMEDI 3 OCTOBRE	42
DIMANCHE 4 OCTOBRE	48

LE RECAP' PAR LIEUX.....	52
PRIX DU PUBLIC.....	58
PLAN DU FESTIVAL.....	60
CONTACTS & ORGANISATION.....	62
PARTENAIRES.....	63

AIN Décideur

J'AIME DIJON

GRANGIER
LIBRAIRIE-PAPETERIE

Bibliothèque de la Région Bourgogne Franche Comté

Côte d'Or
LE DÉPARTEMENT

Bibliothèque de la Région Bourgogne Franche Comté

LA CARTE AVANTAGES JEUNES
2020 2023

Franklin France

GROUPE GUITON
Concepteur Généraliste
cagat

Cineville

Le Centre de la Région Bourgogne Franche Comté

ÉDITOS



© Jonas Jacquiel - Ville de Dijon

**NATHALIE
KOENDERS**

Maire de Dijon
1^{re} vice-présidente
de Dijon métropole



La ville de Dijon est heureuse d'accueillir, avec son partenaire historique La Guilde, la 35^e édition du festival international Les Écrans de l'Aventure. Pour ce rendez-vous de l'automne, tant apprécié des Dijonnais, le festival vous invite à explorer le monde à travers les regards de celles et ceux qui le parcourent, l'observent et le racontent.

L'édition 2026 rend hommage à Francis Hallé, illustre botaniste, amoureux des arbres, disparu fin 2025. Alors que nos arbres et nos forêts, sentinelles du climat et de la biodiversité, souffrent face aux bouleversements qu'emportent avec elles les crises environnementales, l'engagement de cet ardent défenseur du monde végétal doit continuer de nous guider. La présence de Luc Marescot, président du jury Films, réalisateur engagé et fidèle compagnon du festival, saura sans aucun doute faire vivre ce précieux héritage.

L'exploration se poursuivra vers le ciel, inspirée par l'astronaute bourguignonne Sophie Adenot, devenue le 13 février 2026 la deuxième Française à rejoindre la Station spatiale internationale. Une aventure humaine et scientifique qui nous invite à dépasser les frontières du possible et à rêver grand.

Parce que l'exploration est aussi celle des sociétés humaines, le festival souhaite également porter un regard attentif sur les combats pour la liberté qui traversent notre époque. C'est pourquoi nous sommes particulièrement honorés d'accueillir Delphine Minoui, présidente du jury Livres, journaliste et écrivaine franco-iranienne, dont l'œuvre porte la voix de celles et ceux qui résistent à l'oppression.

Des expéditions de Tara Polar Station aux sommets du Pakistan, des profondeurs de la Papouasie aux glaces du Groenland, de Clipperton aux territoires du pastoralisme et des productions locales, cette édition célèbre une nouvelle fois l'aventure, la transmission et l'engagement.

Je remercie vivement les nombreux acteurs et partenaires, réunis autour des valeurs de l'aventure qui permettent au festival de rayonner à Dijon et au-delà.

Je vous souhaite un très beau festival.

Les Écrans de l'Aventure présentent, dans un partenariat toujours chaleureux entre La Guilde et la Ville de Dijon, tout à la fois les constances et les évolutions les plus récentes de l'aventure humaine.

Les invariants, mêlant exploration scientifique ou exploits individuels et collectifs, cohabitent avec de nouveaux visages, et parfois de nouvelles visions de l'aventure : un regard plus géopolitique, plus humain, souvent féminisé aussi ; et qui assume également la proximité géographique. Reste que, quel que soit l'angle, émotions et émerveillement sont au cœur du programme.

Pour rendre ces multiples rencontres possibles, le festival accentue encore son ancrage dans la ville : le Cellier de Clairvaux constitue désormais le cœur battant d'un événement où invités et publics se retrouvent à toute heure. Un lieu convivial et riche de ses propositions, entre espace de projection et de débats, librairie, et restauration... Ne manquez pas de vous y rendre.

Côté cinémas, Le Darcy concentre les événements qui nous invitent à faire un pas de côté, pour comprendre le monde, pour applaudir les talents locaux ou pour se nourrir de fiction. Quant à Cinéville, il accueille l'essentiel des films en compétition comme les temps forts fort d'ouverture ou du palmarès.

Cette « gyre culturelle », appuyée une équipe record de bénévoles dijonnais et plus de 100 propositions culturelles, vise à nous plonger dans les lointains... tout en parcourant la ville !

Au cœur de tout cela surgiront la beauté d'une planète menacée – l'été 2026 nous aura tous marqués – mais aussi l'incroyable résilience humaine au milieu des conflits et des souffrances, avec une attention particulière pour la liberté des femmes en Iran et en Afghanistan... Restons déterminés à bâtir des espérances à la hauteur des périls. Quant à l'inattendu et au rêve, ils font encore en 2026 la saveur d'un festival pionnier et toujours dédié à partager ses pépites.



© La Guilde

**VINCENT
RATTEZ**

Délégué général
de La Guilde





FRANCIS HALLÉ

15 avril 1938 – 31 décembre 2025

Botaniste émérite à la renommée internationale, il a largement contribué à mieux faire connaître les arbres et surtout les forêts primaires qu'il a étudiées toute sa vie durant. Grâce à son invention, le radeau des cimes, il a pu mener, pendant des décennies et sur plusieurs forêts du globe, des recherches approfondies sur la canopée et l'incroyable biodiversité qu'elle recèle.

Pour les scientifiques, il était un chercheur perpétuellement en quête de nouvelles explications sur le vivant, auteur d'un grand nombre d'ouvrages. Son dernier projet, la renaissance d'un massif de forêt primaire en Europe, est en cours grâce au travail de l'association qui porte son nom.

Pour sa famille et ses innombrables amis de par le monde, il était un humain chaleureux, engagé, direct et sincère, amoureux des arbres mais aussi de la navigation à voile, de la musique et de la vie simple.

© Pierre Chataignon

LES LIEUX DU FESTIVAL



CINÉVILLE

16 avenue Foch

Mercredi: 18 h > 21 h

Du jeudi au samedi: 9 h > 23 h 30

Cœur du festival depuis 2009, le cinéma Cinéville accueille toutes les projections en compétition dans trois salles en simultané, ainsi qu'une librairie de l'aventure, des espaces de dedicaces, des lectures en salles... sans oublier les cérémonies d'ouverture et de palmarès. L'aventure sur (très) grand écran.

- : Accès réservé aux spectateurs munis
- : d'un billet pour une séance.



CINÉMA LE DARCY

8 place Darcy

Du mercredi au dimanche: 13 h 30 > 23 h 30

« Petit frère » du Cinéville, Le Darcy, classé art & essai, accueille films hors compétition, projections littéraires, fictions en programmation off, sans oublier les séances spéciales films primés le dimanche. Un incontournable pour vivre l'aventure sous toutes ses formes.

- : Accès réservé aux spectateurs munis
- : d'un billet pour une séance.



CELLIER DE CLAIRVAUX

27 boulevard de la Trémouille

Jeudi et dimanche: 9 h > 18 h

Mercredi et vendredi: 9 h > 23 h

Samedi: 9 h > 2 h

Camp de base du festival, le Cellier de Clairvaux réunit expositions, librairie, stands, comptoir et festivaliers autour d'une programmation foisonnante en continu. Des rencontres littéraires au planétarium, des conférences aux projections libres, les murs historiques du Cellier s'accordent à la géographie du festival.

- : Salle basse: accès libre du mercredi au dimanche



LA CARTE

Retrouvez l'ensemble des lieux du festival sur la carte **PAGE 60**



Hors les murs

Du mercredi au dimanche
Regardez bien,
l'aventure est partout!

- Jardin Darcy
- Théâtre de La Fontaine d'Ouche
- Les Maisons Pop de Chenôve
- Environs de Dijon
- Fixin
- Salives

BILLETS & ADHÉSIONS

NOUVELLE TARIFICATION

Plus de clarté, plus de liberté : en 2026, la billetterie du festival se simplifie.

1 ticket = 1 séance = 1 film (sauf exceptions), avec des tarifs identiques aux cinémas Cinéville et Le Darcy.

Envie de faire le plein d'aventures ? Réservez vos pass 5 ou 10 séances !

TARIFS

PASS 5 & 10 SÉANCES CINÉMAS

- Pass 5 séances : **20€**
- Pass 10 séances : **35€**

En vente exclusivement sur le site du festival jusqu'au 20 septembre : www.lesecransdelaventure.com/adhesions

BILLETS INDIVIDUELS CINÉMAS

- Tarif plein : **5€**
- Tarif réduit : **3€50**
(moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap. Un justificatif pourra être demandé à l'entrée)
- Carte Culture : **3€50**
Uniquement aux guichets des cinémas
- Groupes scolaires : **2€50**
par personne et par film

CELLIER DE CLAIRVAUX

- Projections, rencontres, conférences & tables-rondes **Participation libre**

HORS LES MURS

- Accès et modalités de réservations spécifiques : **voir le détail de la programmation**

BILLETTERIES

- **En ligne :** sur www.lesecransdelaventure.com/billetterie, jusqu'au 30 septembre
- **En caisses :** aux cinémas Cinéville et Le Darcy, tous les jours à partir de 13h30 (9h15 du jeudi au samedi au Cinéville)
- **Auprès de La Guilde :** au Cellier de Clairvaux, du 30 septembre au 4 octobre (hors projections)
- **Scolaires :** réservation obligatoire auprès de Cinéville : communication.dijon@cineville.fr · 03 80 43 94 30

LÉGENDE

€ Accès libre et gratuit sans réservation (sauf mention contraire), dans la limite des places disponibles.

PL Accès et participation libres : il vous sera proposé de participer, si vous le souhaitez, pour soutenir la programmation du festival. Réservation possible sur la billetterie en ligne.

€ Accès nécessitant un ticket acheté en ligne ou sur place.



Festival International
LES ÉCRANS
DE L'AVENTURE
Dijon

Une place de cinéma
OFFERTE
pour une achetée

LA CARTE
**AVANTAGES
JEUNES**

2026 · 2027

4000

Avantages

2700

Partenaires

Pour tous les

-30 ANS

10€

J'en veux une !



STANDS

POUR SE RÉUNIR



© Surfghana



 Cellier de Clairvaux

LA GUILDE

Mercredi à dimanche: 9h > 19h

Association reconnue d'utilité publique fondée en 1967, La Guilde suscite un élan d'audace et de générosité chez les jeunes et accompagne des projets solidaires et culturels. Elle est ainsi l'interlocuteur privilégié de tous ceux qui se sentent faits pour de vastes lointains et souhaitent servir d'autres libertés que la leur.

Envie de repartir avec un souvenir du festival, besoin d'une réservation, d'une information, d'adresser un compliment ou une réclamation? Rendez-vous sur le stand de La Guilde.



© DR



 Cinéville  Cellier de Clairvaux

LA LIBRAIRIE DE L'AVENTURE

Cellier de Clairvaux: mercredi à dimanche: 9h30 > 18h30

Cinéville: jeudi à samedi: 9h > 18h

La librairie Grangier s'installe au cœur du festival, dans le hall de Cinéville et au Cellier de Clairvaux. Vous y retrouverez les livres des auteurs en compétition, ainsi qu'un large choix de titres sélectionnés par les libraires. Des dédicaces sont organisées tous les jours pour permettre aux lecteurs de rencontrer les auteurs – et réciproquement.

Plus de 20 séances de dédicaces, rencontres et projections littéraires: vous trouverez forcément votre aventure à la librairie du festival.

 Cellier de Clairvaux

LE COMPTOIR DU FESTIVAL

Mercredi, vendredi & samedi: 9h > 23h

Jeudi & dimanche: 9h > 17h

Samedi: 9h > 2h

Pour étancher sa soif ou combler une faim, pour improviser des rencontres ou prolonger une discussion, rendez-vous au Comptoir du festival avec Biscrocamp! Ouvert tous les jours de mercredi à dimanche, le Comptoir sera votre camp de base, votre port d'attache ou votre piste d'envol, selon ce que vous en ferez.

Mercredi, vendredi et samedi, rendez-vous dès la fin de l'après-midi pour un film en production locale suivi d'un apéro street food signé Biscrocamp. Au menu: cuisine du monde et buvette à l'ancienne.



© Aurélie Pouyer



 Cinéville

CLUB ALPIN FRANÇAIS DE DIJON

Mercredi: 18h > 21h

Jeudi à samedi: 9h > 21h30

À l'occasion de son cent cinquantième, le Club Alpin Français de Dijon investit le hall de Cinéville. Découvrez une mini-exposition avec matériel d'époque, archives inédites et photographies d'expéditions, et rencontrez les bénévoles du CAF pour échanger sur l'histoire du club, partager leurs anecdotes et découvrir l'esprit et les valeurs qui les animent. Un Club bien ancré dans son époque: plus de 600 membres et une douzaine d'activités pour une seule licence. Venez les rencontrer!

Au milieu d'un automne riche en événements pour fêter ses 150 ans, le CAF de Dijon pose ses crampons au cinéma. Le point de départ de vos prochaines sorties?

 Cellier de Clairvaux

PARC NATIONAL DE FORÊTS

Mercredi > samedi: 10h > 18h

Envie de nature et de découverte? Retrouvez le Parc national de forêts sur son stand! Situé à seulement 1 heure au nord de Dijon, venez découvrir ce territoire préservé où une biodiversité remarquable côtoie un riche patrimoine culturel. Leurs équipes seront là pour vous faire découvrir le Parc national et ses trésors... et vous donner envie de S'Envoler le 4 octobre?

Et le dimanche, rendez-vous sur le territoire du Parc, à Salives, pour une journée de programmation spéciale placée sous le signe du pastoralisme!

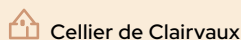


© Perrine Hassel

© Xavier Massotte

EXPOS

OUVRIR L'ESPRIT



Cellier de Clairvaux

SHAMBALA, LA VOIE DES RÊVES

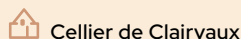
Une exposition de Matthieu Alexandre & Marjolaine Édouard

Mercredi > dimanche

Accès libre

Et si ce pays mythique existait vraiment ? Aux confins des portes du Tibet historique, a existé un petit royaume aux paysages de commencement du monde, recelant un patrimoine tibétain sacré préservé, et où les esprits demeurent... Le *Shambala* se révèle ici en images argentiques et en mots poétiques entre passé et présent, rêve et réalité, mythes et croyances ancestrales, composant un témoignage singulier sur cet exceptionnel patrimoine naturel et culturel. Un travail inspiré par le livre « Mustang, royaume tibétain interdit » de Michel Peissel, premier occidental autorisé à séjourner au Mustang en 1964.

- Projection du film *Shambala, la voie des rêves*
- le vendredi 2 octobre à 10 h au Cellier de Clairvaux,
- en présence des auteurs.
- Ce projet a été soutenu par
- la Bourse Histoire & Explorations de La Guilde.



Cellier de Clairvaux

SCÈNES DE VIE À TRAVERS LE MONDE

Une exposition de Jean Ponsignon

Mercredi > dimanche

Accès libre

Citoyen de Chamesson dans le Châtillonnais, Jean Ponsignon a hérité de son père d'un West Pocket laissé par les troupes américaines en 1918 et d'un goût immodéré pour la photo, qu'ils pratiquaient dans un petit laboratoire de leur sous-sol. Devenu adulte, son activité de photographe aéronautique lui fit parcourir le monde et ses terrains à travers plus de 90 pays. L'exposition présentée est le fruit d'une sélection délicate parmi des milliers de clichés, qui représentent autant d'instant d'humanités captés.

- Jean Ponsignon a fait don à La Guilde de son fonds
- photographique, dont cette exposition est tirée.

EN 2027, RÉALISEZ VOTRE PROJET !

LES BOURSES



Les candidatures sont ouvertes :

WWW.LA-GUILDE.ORG/LES-BOURSES-AVENTURE

© Matthieu Alexandre & Marjolaine Édouard

© Jean Ponsignon

JURYS - FILM



Président du jury

**LUC
MARESCOT**

Réalisateur & scénariste

Luc est un réalisateur, scénariste et chef opérateur multi-primé, engagé pour la transmission et la préservation de la planète. Depuis plus de trente ans, il parcourt le monde des cimes aux abysses. Il en a tiré *Poumon vert et tapis rouge* (2021), *700 requins dans la nuit* (2018, nominé aux Emmy Awards), *Frères des arbres* (2016), *Amazonia* (2013, scénario), *Maud Fontenoy, à contre-courant* (2008, Toison d'or du film d'aventure), *Les montagnes du silence* (2005, prix Alain Bombard) ou *Dernière Méharée* (1995, avec Théodore Monod).



**DANY
CLEYET-MARREL**

Explorateur, concepteur, designer & pilote d'aérostat

Compagnon de La Guilde, aéronaute explorateur, Dany Cleyet-Marrel est concepteur avec Francis Hallé et Gilles Ebersolt du mythique *Radeau des cimes* qui a révolutionné l'exploration scientifique des canopées tropicales. Il a également conçu d'autres aérostats comme, la *Cinébulle*, la *Bulle des cimes*, l'*Arboglisser* et récemment l'*Hélibulle* au service de la science et du cinéma.



**CAPUCINE
LELIÈVRE**

Responsable de projets d'éducation

Lauréate d'une Bourse de La Guilde en 2015 pour une traversée de la Patagonie à cheval, Capucine rejoint l'ONU en 2016. Elle travaille dès lors auprès de populations affectées par les conflits en République démocratique du Congo, en Centrafrique, en Colombie puis en Afghanistan, pays pour lequel elle nourrit un attachement particulier. Depuis 2024, elle y soutient des projets liés à l'éducation des filles et des femmes.



**FRANCE
PINCZON DU SEL**

Navigatrice polaire & aquarelliste

L'art, la mer et les régions polaires ont toujours été ses moteurs. Depuis 2000, avec Éric Brossier, France enchaîne hivernages, missions scientifiques et résidences d'artistes à bord du voilier polaire Vagabond au Svalbard, au Groenland puis au Nunavut auprès des Inuits. Compagnon de La Guilde et présidente du festival Les Aventuriers de la Mer à Lorient, elle sensibilise au *soin de soi et de notre planète*.



**CATHERINE
SIMÉON**

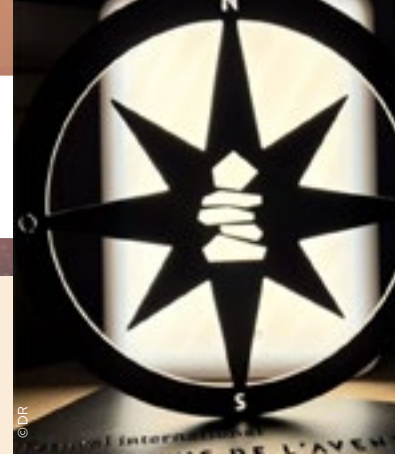
Productrices de documentaires

Catherine est productrice au sein de la société dijonnaise Faites Un Vœu. Parmi ses productions figurent *À l'ombre des collines* d'Anne Jochum et Laëtitia Gaudin-Le Puil; *Irak, la beauté invisible* de Sahim Omar Kalifa; *Le Saut de Giedrė Žickytė*; ou *Raisins Amers* de Jerry Rothwell et Reuben Atlas. Elle défend un cinéma documentaire exigeant, ouvert sur le monde, où les grandes questions contemporaines prennent corps dans des trajectoires profondément humaines.

LE MOT DU PRÉSIDENT

« "Émerveillons les gens, s'ils aiment ils vont protéger".
Je n'y crois plus. On ne fait qu'augmenter le nombre de curieux qui vont traverser la planète pour aller jusqu'au lieu instagrammable.....Plutôt qu'émerveiller: conscientiser. Et plus seulement l'aventure pour l'aventure, plus aujourd'hui.
La sauvegarde de nos terrains d'aventure, de notre maison, la nature, n'apparaît pas encore prioritaire; les crises sociales, politiques, économiques tiennent l'affiche. C'est comme si

dans une maison on débattait sur la couleur des volets, du repas à préparer, mais qu'on ignorait le feu qui brûle le toit.
Les documentaires, dont ceux d'aventure, ont un rôle à jouer pour lutter contre l'incendie. Susciter des émotions fortes, pleines de sens, pour faire bouger les lignes. Un rêve démesuré. Ellen Johnson Sirleaf, disait: "Si vos rêves ne vous font pas peur, c'est qu'ils ne sont pas assez grands".
Alors rêvons grand. Action! »
– Luc Marescot



LES PRIX

- **La Toison d'or de l'aventurier de l'année**, remise par La Guilde
- **La Toison d'or du film d'aventure**, dotée par la ville de Dijon
- **Le Prix spécial du jury**
- **Le Prix Jean-Marc Boivin**, récompensant l'authenticité d'une aventure vécue
- **Le Prix des jeunes de la ville de Dijon**
- **Le Prix du public**
Les Écrans de l'aventure

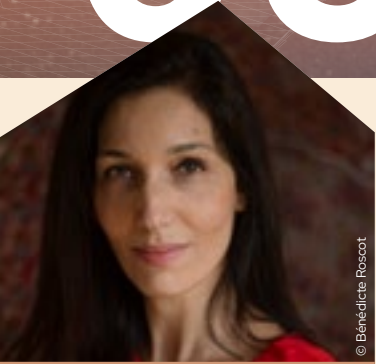
Votez pour votre coup de cœur!
Plus d'informations page 58.

Le jury des jeunes de la ville de Dijon

Composé de cinq jeunes issus du Conseil municipal d'enfants:

Loreline MICHELEZ (présidente), Auguste BAZZANO, Lise JAILLARD VALENZA, Manel LAGHMAOUI, Rosane PELLENARD.

JURY – LIVRES



© Bénédicte Roscot

Présidente du jury

DELPHINE MINOUI

Grande reporter et écrivaine

Delphine Minoui est grande reporter au Figaro, spécialiste du Moyen-Orient. Prix Albert Londres 2006 pour ses reportages en Iran et en Irak, elle sillonne le monde arabo-musulman depuis 30 ans. Après Téhéran, Beyrouth et Le Caire, elle vit aujourd'hui à Istanbul. Elle a notamment publié *Je vous écris de Téhéran* (Seuil, 2015, prix du Livre Ailleurs), *Les Passeurs de livres de Daraya* (Seuil, 2017, Grand Prix des lectrices Elle document) et *Badjens* (Seuil, 2024, Prix Les Visionnaires), qu'elle a adapté au théâtre lors du festival d'Avignon 2026.

RENCONTRES :

Badjens

vendredi 2 octobre à 11h30

Daraya, la bibliothèque sous les bombes

vendredi 2 octobre à 17h

Table-ronde

samedi 3 octobre à 11h30



© DR

ÉLODIE BROUSSARD

Autrice de recueils

Élodie Broussard a dirigé des mémoires d'explorateurs (Les Belles Lettres, 2024) et d'équipages de la Marine nationale, demandant à ces derniers un souvenir de rencontre avec la grâce sous toutes ses formes. C'est aussi uneoureuse des régions polaires et des embruns, engagée pour la biodiversité. *Mémoires poétiques de marins* (Les Belles Lettres, novembre 2026) est son dernier livre.

RENCONTRE : table-ronde avec les membres du jury, samedi 3 octobre à 11h30



© DR

LÉONARD DESBRIÈRES

Journaliste littéraire

Dijonnais d'origine, journaliste littéraire et critique depuis dix ans au sein de la rédaction du Parisien, de LiRE Magazine, de Vogue ou de GQ, passé par La Grande Librairie, Léonard Desbrières s'intéresse à l'émergence des nouvelles voix romanesques qui incarneront la littérature de demain. Et se penche sur cette question dans le dernier numéro du magazine Les Others: le *nature writing* peut-il nous reconnecter à la nature ?

RENCONTRE : table-ronde avec les membres du jury, samedi 3 octobre à 11h30



© Philippe Matas

CYRIL HOFSTEIN

Grand Reporter

Historien de formation, officier dans la réserve de la Marine nationale, Cyril Hofstein a fait ses premières armes au Chasse-Marée avant de rejoindre *Le Figaro* puis *Le Figaro Magazine* en tant que grand reporter. Il est notamment l'auteur de *Haute Mer – Les derniers forçats de la pêche* (Arthaud, 2025) et *Le chat du commandant Charcot* (Glénat, mai 2026) avec l'illustratrice Marie Détrée.

RENCONTRE : Haute Mer, jeudi 1^{er} octobre à 16h ; table-ronde, samedi 3 octobre à 11h30



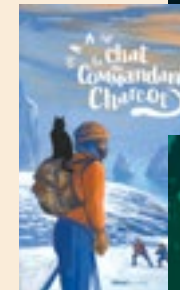
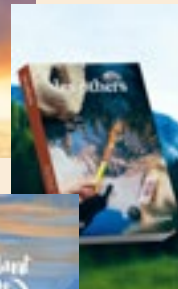
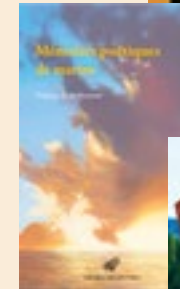
© DR

TRISTAN SAVIN

Écrivain, grand reporter & chroniqueur littéraire

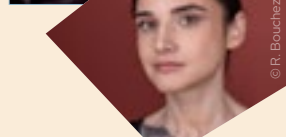
Tristan Savin a dirigé la revue de voyage *Long Cours* et présidé le jury de la Toison d'or. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages, parmi lesquels *Esprit des lieux* (La Table Ronde), *Au milieu de nulle part...* (Arthaud poche) et *Dans les forêts du paradis* (Salvator). Dernier ouvrage paru: *El Mirador* (Arthaud, 2023).

RENCONTRE : table-ronde avec les membres du jury, samedi 3 octobre à 11h30



LIVRES

EN COMPÉTITION



DANS LA MAISON D'UN TALIBAN

ÉLISE BLANCHARD
Cherche-midi – avril 2026

En 2019, à 27 ans, la journaliste Élise Blanchard s'installe en Afghanistan. En 2022, elle rencontre Arman, un soldat taliban. Celui-ci lui ouvre les portes de sa maison. Au fur et à mesure de ses visites, Élise apprend à connaître sa famille, aborde tous les sujets : religion, école, étrangers, gouvernement... Dans ce témoignage unique, loin des stéréotypes, le dialogue entre Élise et cette famille talibane se révèle étonnamment libre.

Rencontre avec l'auteur
jeudi 1^{er} octobre, 14h30,
au Cellier de Clairvaux.



LE JOUR OÙ JE SUIS DEvenu ESPION

VINCENT COUZET
L'Observatoire – février 2026

« Je veux raconter les jours qui m'ont construit en tant qu'agent de renseignement au sein du "service clandestin" de la DGSE. Qui m'ont fait me confronter aux fractures du monde, auprès de personnalités extraordinaires. Contrebandier chez les guérilleros, marchand de carburant et de bien d'autres choses, consultant dans le milieu diamantaire d'Anvers, j'ai connu mille vies, du Liban au Congo, du Caire au Cap, au service de mon pays. Un métier digne des grands romans d'espionnage. »

Rencontre avec l'auteur
samedi 3 octobre, 14h30,
au Cellier de Clairvaux.



ATOLL CIRCUS

STÉPHANE DUGAST
Éditions du Trésor – avril 2026

Stéphane Dugast a réalisé quatre expéditions sur l'atoll de la Passion-Clipperton, l'unique possession française du Pacifique nord. Son histoire est digne d'une véritable saga : on y rencontre des explorateurs français, un pirate britannique, des militaires mexicains, un roi fou, le Général de Gaulle, le commandant Cousteau, des pêcheurs au gros ou des narcotrafiquants. Entre récit initiatique et document historique, un portrait sensible d'un territoire méconnu.

Rencontre avec l'auteur
vendredi 2 octobre, 14h30,
au Cellier de Clairvaux.

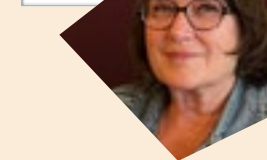
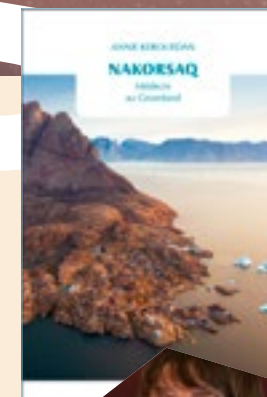


ET DIEU DANS TOUT ÇA

SERGE HASTOM
Stock – mai 2026

En mai-juin 2025, Serge Hastom a effectué un périple en autostop à travers Israël et la Cisjordanie. Un voyage à l'arrache, fidèle à sa pratique du reportage, « se parachuter volontairement loin de chez soi pour se mêler de ce qui nous regarde encore, au seul risque de sortir de son confort et de s'exposer ». Et Dieu dans tout ça est le récit dense et foisonnant de ces deux mois d'errance à travers la complexité des territoires.

Rencontre avec l'auteur
jeudi 1^{er} octobre, 11h30,
au Cellier de Clairvaux.

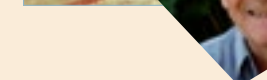
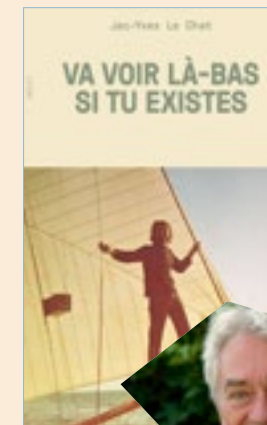


NAKORSAQ – MÉDECIN AU GROENLAND

ANNIE KEROUEDAN
Transboréal – janvier 2026

Quels hasards ont mené une normande de naissance à devenir nakorsaq, médecin, au Groenland ? Nommée en 1986 à Paamiut, au sud-ouest, Annie Kerouedan découvre les icebergs et les aurores boréales, visite plusieurs localités, jusqu'à s'installer au nord, à Ummannaq. Son rôle dépasse vite celui de médecin : elle raconte les enfants envoyés de force au Danemark, les ravages de l'alcoolisme, le malaise des jeunes. Onze ans au Groenland, pour un point de vue unique sur la vie des Inuits.

Rencontre avec l'auteur
samedi 3 octobre, 10h,
au Cellier de Clairvaux.



VA VOIR LÀ-BAS SI TU EXISTES

JAC-YVES LE CHAT
Glénat – janvier 2026

Jac-Yves Le Chat n'aime ni l'ordre établi, ni les routes toutes tracées. Cela tombe bien, nous sommes dans les années soixante-dix... Le jeune homme part à la découverte de la planète à bord de son voilier de huit mètres, Cassiopée. Un vécu tissé de voyages incertains entre Afrique, Amérique du Sud, Caraïbes et États-Unis, d'aventures inattendues, de rencontres étranges, de péripéties cocasses et de personnalités excentriques, le tout baigné de légèreté naïve et de désinvolture joyeuse.

SÉANCES SCOLAIRES

OUVRIR LA VOIE

CINÉVILLE

2€50 par personne et par film.

Réservation obligatoire auprès de Cinéville : communication.dijon@cineville.fr ou 03 80 43 94 30



Jeudi 1/10, 9h15 > 10h20

PIÈGE À MARÉE BASSE – LE COMPTE À REBOURS

En présence de l'équipe du film
43' + échanges

Quand les mares du bord de mer deviennent le théâtre d'une pièce passionnante. Une pédagogie ludique pour regarder les littoraux avec un regard nouveau.

voir la séance grand public,
le jeudi à 17h.



Jeudi 1/10, 14h10 > 15h15

OREKA – AU-DELÀ DU POSSIBLE

En présence des protagonistes
47' + échanges

Une ode à l'amitié qui fait grandir, à la persévérance qui fait soulever des montagnes. Et un message porté par une réalisation rythmée.

voir la séance grand public,
le jeudi à 15h45.



Vendredi 2/10, 9h15 > 10h25

RIVIÈRES SECRÈTES DES NAKANAÏ

En présence des protagonistes
52' + échanges

Des images sublimes, un engagement de tous les instants, un message écologique pertinent, une bonne humeur communicative : une réussite.

voir la séance grand public,
le jeudi à 21h30.



Vendredi 2/10, 14h15 > 15h15

ZINDABAD

En présence des protagonistes
45' + échanges

Quand la notion de cordée est essentielle, non pas pour diriger, mais pour apprendre à faire. Une histoire de transmission pour devenir maître de son destin.

voir la séance grand public,
le jeudi à 20h15.

THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'OUCHE

Gratuit dans la limite des places disponibles. Réservations : animationcinema@frmjc.org ou 06 33 47 85 40.

LES MAISONS POP DE CHENÔVE

Entrée gratuite pour les scolaires, accueil du grand public dans la limite des places disponibles. Réservations auprès de la Maison Pop Rouge au 03 80 52 18 64



Jeudi 1/10, 10h30 > 11h40

L'HIMALAYA AU CŒUR

En présence du protagoniste
52' + échanges

Entre histoire et géographie, une grande marche à travers l'Himalaya portée par une passion pour les cartes historiques. Inspirant et instructif.

voir la séance grand public,
le jeudi à 9h30.



Jeudi 1/10, 15h20 > 16h30

PÉLERINHÂGE EN ÉCOSSE

En présence des protagonistes
52' + échanges

Des passionnés de requins nous font approcher ces rois des océans avec humour et intelligence. Une manière rafraîchissante de faire dépasser les préjugés.

voir la séance grand public,
le jeudi à 14h15.



Vendredi 2/10, 10h35 > 11h45

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK

En présence de la réalisatrice
52' + échanges

Jack est né différent. Entre ses séjours à l'hôpital, il vit dans un monde imaginaire foisonnant, parfois inquiétant. Un jour, Jack veut aller à Paris à vélo. Magnifique.

voir la séance grand public,
le samedi à 9h30.



vendredi 2/10, 15h20 > 16h30

À L'ÉPREUVE DU POINT-VIRGULE

En présence des protagonistes
52' + échanges

Le sens collectif du groupe militaire de haute montagne fait encore des merveilles. Où comment venir à bout de toutes les difficultés, ensemble.

voir la séance grand public,
le vendredi à 11h.



Jeudi 1/10, 10h > 11h30

GUTS – UNE EXPÉDITION FÉMININE À TRAVERS L'AFRIQUE

En présence de la réalisatrice
64' + échanges

Une esthétique soignée, un chant de liberté, des rencontres inspirantes. On en ressort porté par le souffle chaud de la piste et de l'espoir.

voir la séance grand public,
le jeudi à 11h.



Jeudi 1/10, 14h > 15h30

RIVIÈRES SECRÈTES DES NAKANAÏ

En présence du leader d'expédition
52' + échanges

Des images sublimes, un engagement de tous les instants, un message écologique pertinent, une bonne humeur communicative : une réussite.

voir la séance grand public,
le jeudi à 21h30.

MERCREDI

30 SEPTEMBRE

MA LISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU JOUR ↓	LIEU	TARIF	PAGE
10h > 11h	●	CAF DE DIJON : 150 ANS D'ESPRIT DE CORDÉE Avec le Club Alpin Français de Dijon	🏠	PL	23
11h30 > 12h30	●	ANTOINE EXPLORE LA FRANCE Rencontre avec l'auteur Antoine de Suremain	🏠	PL	23
14h > 15h40	●	LÀ-HAUT · Un film de Pete Docter et Bob Peterson	🎬	€	23
14h30 > 15h30	●	SUR LA LOIRE · Rencontre avec l'auteur Édouard Cortès	🏠	PL	23
16h > 17h45	●	LE SAUT · Un film de Giedrė Zickytė En présence de Catherine Siméon	🎬	€	24
16h > 16h30	●	MARCHE À L'ÉTOILE · Un film de Boris Wilmart En présence de Stephen Rater	🏠	PL	24
16h30 > 17h15	●	L'ASTRONOMIE : UN VOYAGE OUVERT À TOUS ? Avec Stephen Rater (Marche à l'étoile) et la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	PL	24
18h > 19h	●	A SORTE DE SER ESCOTEIRO · Un film de Robin Schmitt En présence des Compagnons de la 22 ^e Dijon Sainte Bernadette	🏠	PL	24
18h > 19h20	●	LES FEMMES LES PLUS HAUTES DU MONDE · Un film d'Isabelle Hautefeuille · Échange avec l'équipe du film	🎬	€	25
19h > 22h30	●	RANDO-LECTURE NOCTURNE · avec un invité du festival et Les Têtes Vagabondes	📖	€	25
19h30 > 21h	●	OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL	🎬	€	25
19h30 > 21h	●	L'ALBATROS HURLEUR · Un film de Yannick Perrigot	🎬	€	25
20h > 22h10	●	LE VENT SE LÈVE · Un film de Hayao Miyazaki	🎬	€	26
20h30 > 21h	●	DERNIÈRE MÉHARÉE · Un film de Luc Marescot	🏠	PL	26
21h30 > 22h45	●	UN RADEAU SUR LA FORÊT · Un film d'Antoine de Maximy · En présence de l'aéronaute Dany Cleyet-Marrel	🏠	PL	26
23h > 1h	●	OBSERVATIONS ÉTOILÉES · Avec Stephen Rater, astronome-voyageur	🎬	€	26



CAF DE DIJON : 150 ANS D'ESPRIT DE CORDÉE

Avec le Club Alpin Français de Dijon

Depuis 1876, le Club Alpin Français de Dijon réunit des passionnés de montagne en Bourgogne. Des pionniers à la démocratisation de l'outdoor, 150 ans d'histoire ont forgé une communauté soudée par la transmission et l'aventure. Retracer un siècle et demi d'expéditions, d'engagement associatif et d'amour des cimes, pour célébrer un héritage vivant qui continue d'inspirer les amoureux du grand air.

... Du sépia au 4K, le CAF de Dijon reste vif.
... La preuve en mots et en images.



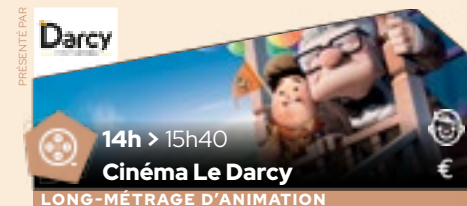
ANTOINE EXPLORE LA FRANCE CARNET D'AVENTURES

Hachette Tourisme – mars 2026

Rencontre avec l'auteur Antoine de Suremain

La nature vous appelle ? Vous rêvez de descendre un fleuve en canoë, de randonner sur des plateaux sauvages, de pédaler dans une vallée verdoyante, de passer une nuit à la belle étoile... Inutile de partir loin ! Récits, itinéraires, fiches pratiques, voici le livre idéal pour vivre de vraies aventures en France.

... Le guide d'aventure du Bourguignon
... @antoineexplorelafrance, réalisateur et aventurier,
... suivi par plus de 170 000 personnes sur Instagram.



LÀ-HAUT

Un film de Pete Docter et Bob Peterson
Pixar, Etats-Unis, 2009 | 96'

Carl Fredricksen, un vendeur de ballons à la retraite, est prêt pour sa dernière chance de s'envoler. Il attache des milliers de ballons à sa maison et se dirige vers le monde perdu de ses rêves d'enfant. Mais, à son insu, Carl embarque Russell, un garçon de 8 ans. Il réalisera que les plus grandes aventures de la vie ne sont pas toujours celles qu'on croit.

... Une programmation off,
... un pas de côté proposé par Le Darcy.



SUR LA LOIRE

Équateurs – septembre 2026

Rencontre avec l'auteur Édouard Cortès

Contre la déploration, Édouard Cortès choisit le retour à la forêt, à la rivière, au geste de la main. Pagayant d'île en île, il explore la nature au dehors et la vie au-dedans, et nous offre un éloge léger et puissant de la liberté. En avant toute et adieu-vat !

... « J'entrai en forêt la hache à la main. Les arbres
... hochaient la tête. Mon chien allait devant. Je suivais.
... Je me sentais d'une ardeur à déraciner le monde.
... J'allais creuser un chêne et descendre la Loire. »



© Giedrė Žickytė

LE SAUT

Un film de **Giedrė Žickytė**

Moonmakers, Faites un vœu & VFS Films, Lituanie, France, Lettonie, 2020 | 85' – VOSTFR | Le Saut fait partie de Docs ici, courts là, catalogue de films réalisés, produits et tournés en Bourgogne-Franche-Comté et mis à disposition de toute structure de la région qui souhaite les programmer. www.docscicicourtsla.com

En présence de **Catherine Siméon**

En 1970, au large de Martha's Vineyard, le marin lituanien Simas Kudirka saute de son navire soviétique pour atterrir sur le pont d'un garde-côte américain, implorant l'asile politique. Son saut pour la liberté déclenche une série d'événements chaotiques, conduisant à l'un des plus grands imbroglis politiques de la Guerre froide.

Produit par la Dijonnaise Catherine Siméon, membre du jury, une histoire et un film intemporels, qui interrogent la valeur de la liberté.



© Boris Wilmart

MARCHE À L'ÉTOILE DES MONTS D'ARDECHE À CARCASSONNE

Un film de **Boris Wilmart**

Autoproduction, France, 2021 | 26'

En présence de **Stephen Rater**

Stephen est un astronome voyageur. Muni de son télescope dans son sac à dos, il randonne pour partager sa passion avec les personnes rencontrées en chemin. Accompagné par Boris, réalisateur, ils marchent la journée et proposent le soir aux habitants des observations astronomiques, pour contempler et questionner la relation de chacun au ciel étoilé.

Film suivi d'une table-ronde sur l'accès aux ciels étoilés, avec la Société Astronomique de Bourgogne.



© Société Astronomique de Bourgogne

L'ASTRONOMIE : UN VOYAGE OUVERT À TOUS ?

Avec **Stephen Rater** (Marche à l'étoile) et la **Société Astronomique de Bourgogne**

L'étude de l'espace est l'une des disciplines les plus complexes de la science. À l'heure où l'accès à un ciel étoilé devient une richesse, des passionnés se mobilisent pour rendre l'infini accessible à tous. Du Morvan au Népal, tour d'horizon d'une astronomie populaire.

Dans le Morvan, la SAB ouvre le plus grand télescope amateur de France ; dans le Mustang népalais, l'association Marche à l'étoile construit un observatoire solidaire. Ils racontent.



© Compagnons particuliers

A SORTE DE SER ESCOTEIRO

Un film de **Robin Schmitt**

Compagnons particuliers, France, 2026 | 44'

En présence des **Compagnons de la 22^e Dijon Sainte Bernadette**

Plongez au cœur d'une aventure humaine et collective née d'un projet de solidarité internationale entre des scouts français et brésiliens. Pendant un an, ce projet a été façonné par la construction, les doutes, l'engagement et surtout les rencontres. Cette expérience unique a donné naissance à un voyage riche de sens, d'amitié et d'ouverture au monde, porté par les valeurs du scoutisme et le partage entre cultures.

L'horizon part d'ici : une sélection de productions régionales pour explorer le monde.

SOUTENU PAR



© Michèle Rambaud

LES FEMMES LES PLUS HAUTES DU MONDE

Un film de **Isabelle Hautefeuille**

Seiya Productions, L'Equipe Explore & RTS, France, Suisse, 2025 | 52'

Échange avec l'équipe du film

À l'été 1959, douze femmes venues de France, de Grande-Bretagne, de Belgique, de Suisse et du Népal prennent le chemin de l'Himalaya pour une expédition sans précédent. Ensemble, elles s'attaquent à un bastion réservé aux hommes, avec l'ambition de réussir la première ascension d'un sommet de plus de 8 000 mètres, le Cho Oyu, par une expédition exclusivement féminine. Près de 70 ans plus tard, une survivante de cette aventure a numérisé ses films de l'époque, devenus la matière première d'un documentaire hors du commun.

Micheline Rambaud, cinéaste de l'expédition, ouvre la malle au trésor. Et l'on est ébloui par le récit de ces pionnières hors norme.

PRÉSENTÉ PAR



© Les Têtes Vagabondes

RANDO-LECTURE NOCTURNE

avec un invité du festival et **Les Têtes Vagabondes**

20 € – 15 places maximum – 12 ans minimum. Toutes les infos pratiques seront transmises lors de la réservation.

Échappez-vous dans une marche nocturne guidée par Les Têtes Vagabondes et rythmée par les lectures tirées du panthéon personnel d'un invité du festival. Une expérience collective au cœur d'un environnement en éveil qui sollicitera tous vos sens.

Éclairages et apéritif fournis !



© UK

OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL

SUIVIE DE **L'ALBATROS HURLEUR**

En présence de Christine Martin, adjointe déléguée à la culture, au rayonnement culturel et à la valorisation du patrimoine historique ; de Vincent Rattez, délégué général de La Guilde ; de Luc Marescot, président du jury



© Agence Disobey

L'ALBATROS HURLEUR PRÉCÉDÉ DE L'OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL

Un film de **Yannick Perrigot**

Macif, Agence Disobey, France, 2026

Charlie Dalin a marqué l'histoire de la voile en remportant le Vendée Globe 2024/2025 avec plus de neuf jours d'avance sur le record. Un exploit accompli dans l'ombre de la maladie : quelques mois après sa victoire, le skipper révélait se battre contre un cancer, un combat qui l'a emporté le 10 juin 2026, à 42 ans. L'Albatros Hurleur retrace les coulisses de ce destin hors norme, au plus près de son équipe, de ses proches et du corps médical. Un hommage vibrant et un message d'espoir irrédutable malgré tout.

Saluer la mémoire de Charlie Dalin et retenir ce que son histoire dit de plus fort : le choix de vivre de toutes ses forces, jusqu'au dernier souffle.



LE VENT SE LÈVE

Un film de **Hayao Miyazaki**

Studio Ghibli, Japon, 2013 | 127'

Inspiré par le fameux concepteur d'avions Giovanni Caproni, Jiro rêve de voler et de dessiner de magnifiques avions. Mais sa mauvaise vue l'empêche de devenir pilote, et il se fait engager dans le département aéronautique d'une importante entreprise d'ingénierie en 1927. Son génie l'impose rapidement comme l'un des plus grands ingénieurs du monde.

Une programmation off,
un pas de côté proposé par Le Darcy.



DERNIÈRE MÉHARÉE

Un film de **Luc Marescot**

Protocrea, France, 1995 | 26'

« 800 km à dos de chameau avec Théodore Monod, 94 ans, un grand expert du désert du Muséum national d'histoire naturelle de Paris. Il voulait une expédition à l'ancienne pour partir à la recherche de pierres spéciales: pas de GPS, pas de contact radio, pas de téléphone satellite, juste 2 Bédouins, Théodore, son cousin géologue de 70 ans, moi-même et 9 chameaux. Je me sentais comme un explorateur d'autrefois. »

Le président du jury Luc Marescot nous ouvre ses archives, avec une Dernière Méharée en compagnie d'une légende du désert.



UN RADEAU SUR LA FORÊT VERSION RESTAURÉE

Un film d'Antoine de **Maximy**

Antenne 2, France, 1989 | 52'

En présence de l'aéronaute **Dany Cleyet-Marrel**

En Guyane française, une équipe menée par le botaniste Francis Hallé s'aventure au cœur de la jungle amazonienne pour explorer la canopée, un écosystème alors inaccessible. Avec l'architecte Gilles Ebersolt et l'aéronaute Dany Cleyet-Marrel, ils déploient une gigantesque structure gonflable déposée directement au sommet des arbres grâce à un dirigeable. Cette plateforme volante permet aux chercheurs d'étudier la faune et la flore au plus haut de la forêt sans abîmer la végétation.

Le premier film sur le radeau des cimes,
et la première réalisation d'Antoine de Maximy.
Une archive exclusive.



OBSERVATIONS ÉTOILÉES

Avec Stephen Rater, **astronome-voyageur**

5 € / 3,50 €, accessible avec les pass 5/10 séances
– 20 personnes maximum.

Accès par l'entrée principale, place Darcy.

En cas de mauvaise météo,
l'activité sera reportée au jeudi.

Que voyons-nous lorsque nous tournons notre regard vers la voûte céleste ? Muni de ses télescopes et de ses connaissances, dans un Jardin Darcy spécialement ouvert pour l'occasion, Stephen Rater d'AstroBivouac vous propose d'apprendre à lire le ciel. Pour traverser la nuit avec des étoiles plein les yeux.

Vin chaud offert à tous les participants!

INFO

la boutique est ouverte



LA BOUTIQUE EST OUVERTE

SPORT-OGMA.FR/LA-GUILDE

JEUDI

1^{ER} OCTOBRE

MALISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU JOUR ↓	LIEU	TARIF	PAGE
9h30 > 10h50	●	L'HIMALAYA AU CŒUR · Un film de Jérémy Bigé · En présence de Jérémy Bigé	🏠	€	29
9h45 > 11h	●	TIAN SHAN · Un film de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel · En présence de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel	🏠	PL	29
11h > 12h30	●	GUTS · Un film de Patrizia Bruno · En présence de Patrizia Bruno	🏠	€	29
11h30 > 12h30	●	ET DIEU DANS TOUT ÇA · Rencontre avec l'auteur Serge Hastom	🏠	PL	29
14h15 > 15h35	●	PÉLERINHÂGE EN ÉCOSSE · Un film d'Armel Ruy · En présence des membres de Lords of the Ocean	🏠	€	30
14h30 > 15h30	●	DANS LA MAISON D'UN TALIBAN · Rencontre avec l'autrice Elise Blanchard	🏠	PL	30
15h45 > 17h30	●	OREKA · Un film de Michel Garcia · En présence de Michel Garcia et Maxime Cabanne	🏠	€	30
16h > 17h	●	HAUTE MER · De Cyril Hofstein et Marie Détrée (illustrations) · Rencontre avec l'auteur Cyril Hofstein	🏠	PL	30
17h > 18h45	●	PIÈGE À MARÉE BASSE – LE RETOUR DE L'OcéAN · Un film d'Alexis Barbier-Bouvet et Manuel Lefèvre	🏠	€	31
17h > 18h45	●	REMISE DES PRIX ÉTOILES BLEUES · Avec Génération Mer	🏠	€	31
17h30 > 18h30	●	L'ESPACE AU FÉMININ : UN NOUVEL HORIZON ? · Avec la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	PL	31
18h45 > 20h	●	TERRE DE SAUT · Un film de Marion Bargès · En présence de Marion Bargès	🏠	€	31
20h > 22h25	●	FIRST MAN · Un film de Damien Chazelle	🏠	€	32
20h15 > 21h20	●	ZINDABAD · Un film de Tom Fish · En présence de Mathieu Maynadier et Mueez ud Din	🏠	€	32
20h30 > 22h	●	L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK · Un film de Sarah Moon Howe · En présence de Sarah Moon Howe	🏠	€	32
21h30 > 22h45	●	RIVIÈRES SECRÈTES DES NAKANAI · Un film d'Alex Lopez · En présence de Jean-Paul Sounier	🏠	€	32



L'HIMALAYA AU CŒUR

Un film de Jérémy Bigé
Autoproduction, France, 2026 | 52'
En présence de Jérémy Bigé

En 1802, l'institut de la Survey of India lance la « Grande Étude trigonométrique » destinée à cartographier avec précision les Indes britanniques. Le monde prend alors conscience de l'immensité de la chaîne himalayenne. D'août à novembre 2024, avec l'aide de ces cartes historiques, Jérémy Bigé se fraie un passage à pied sur 2 300 km du Cachemire indien au centre du Népal. Son objectif : relier d'une même foulée les différentes cultures himalayennes en empruntant les itinéraires du passé.

Après Fils du Vent (à voir samedi 3 octobre au Darcy), le nouveau film de Jérémy Bigé. Une rencontre entre histoire et géographie, un pas après l'autre.



TIAN SHAN

CE QU'AURAIT VU ELLA MAILLART
UN SIÈCLE PLUS TARD

Un film de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel
Autoproduction, France, 2023 | 58' | Lauréats d'une Bourse Histoire & Explorations en 2026 pour un voyage en Haute-Albanie sur les traces d'Edith Durham
En présence de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel

90 ans après l'exploratrice suisse Ella Maillart, Jean-Baptiste et Marion réalisent la traversée intégrale des montagnes célestes du Tian Shan. Du Khan Tengri (7 010 m) au Pic Abu Ali Ibn Sina (7 134 m), ils ont parcouru plus de 1300 km en autonomie, à pied et en packraft. Une expédition de trois mois, sur les traces des peuples nomades et des anciennes Routes de la Soie, entamée et achevée par un voyage en train hors du temps.

Un film fait maison, authentique et instructif, dans une région mythique explorée par Ella Maillart dans les années 30.



GUTS UNE EXPÉDITION FÉMININE À TRAVERS L'AFRIQUE

Un film de Patrizia Bruno
Patrizia Bruno & Marie Pfisterer, Italie, 2025 | 64'
En présence de Patrizia Bruno

Que se passe-t-il lorsque deux femmes laissent tomber les conventions pour suivre leur instinct ? Patrizia et Marie parcourent 20 000 km en off-road avec une vieille voiture, quatre planches de surf et une mission : raconter l'histoire de femmes qui réinventent l'Afrique. Du Maroc à la Guinée-Bissau, GUTS est une aventure brute, une ode à la liberté et à la sororité.

Une esthétique soignée, des rencontres qui font du bien. On en ressort porté par le souffle chaud de la piste.



ET DIEU DANS TOUT ÇA

Stock – mai 2026
Rencontre avec l'auteur Serge Hastom

En mai-juin 2025, Serge Hastom a effectué un périple en autostop à travers Israël et la Cisjordanie. Un voyage à l'arrache, fidèle à sa pratique du reportage, « se parachuter volontairement loin de chez soi pour se mêler de ce qui nous regarde encore, au seul risque de sortir de son confort et de s'exposer ».

Un récit dense et foisonnant de deux mois d'errance à travers la complexité des territoires. Sélection Toison d'or 2026.



PÉLERINHÂGE EN ÉCOSSE

Un film d'Armel Ruy

Izelvor Productions, France, 2026 | 53'

En présence des membres de Lords of the Ocean

Quatre amis du collectif Lords of the Ocean partent à la voile de Brest vers l'Écosse pour tenter d'approcher le requin pélerin, géant discret et menacé. Pendant plus de trois ans, ils affrontent météo, incertitudes et échecs au fil d'une quête maritime aussi exigeante qu'imprévisible. Entre humour, aventure et engagement environnemental, le film interroge notre regard sur les requins et révèle la fragilité du monde océanique.

Avec les voix de Guillaume Meurice et Aymeric Lompret, une approche toute en fraîcheur des rois de l'océan. Où comment concilier écologie, beauté et humour.



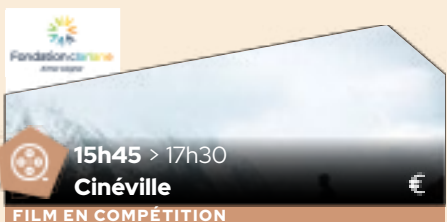
DANS LA MAISON D'UN TALIBAN

Cherche-midi - avril 2026

Rencontre avec l'autrice Elise Blanchard

En 2019, à 27 ans, la journaliste Elise Blanchard s'installe en Afghanistan. En 2022, elle rencontre Arman, un soldat taliban. Celui-ci lui ouvre les portes de sa maison. Au fur et à mesure de ses visites, Elise apprend à connaître sa famille, aborde tous les sujets : religion, école, étrangers, gouvernement... Dans ce témoignage unique, loin des stéréotypes, le dialogue entre Elise et cette famille talibane se révèle étonnamment libre.

Publié par les plus grands médias du monde, le travail d'Elise Blanchard constitue un témoignage essentiel. À ne pas manquer.



OREKA AU-DELÀ DU POSSIBLE

Un film de Michel Garcia

GEDEON Programmes et Canal + Docs, France, 2025 | 80'

En présence de Michel Garcia et Maxime Cabanne

Depuis son accident jusqu'aux podiums des grandes compétitions sportives, Michel Garcia a suivi pendant plus de quatorze ans l'ascension de son patient, Maxime Cabanne. Cette amitié teintée de sport, ce dépassement de soi et ce lien hors du commun vont les conduire à relever un ultime défi à deux : une traversée polaire sur les étendues glacées de l'Arctique.

Filmée sur le temps (très) long, l'histoire d'une amitié qui élève. Et le plaisir de retrouver le montage énergétique de Michel Garcia, très remarqué avec son premier film, Ora, doublement primé ici en 2022.



HAUTE MER LES DERNIERS FORÇATS DE LA PÊCHE

De Cyril Hofstein et Marie Détrée (illustrations)

Arthaud, octobre 2025

Rencontre avec l'auteur Cyril Hofstein

Embarqués à bord du chalutier le Marie-Catherine II, Alain, Eddy, Jean, Lamine et Moussa quittent chaque semaine les côtes du Cotentin pour rejoindre la haute mer et racler le fond de la Manche. Jour et nuit, inlassablement, il faut gaver le chalut, jusqu'à ce que les cales soient pleines. Mêlant récit sensible et illustrations éclatantes, Cyril Hofstein et Marie Détrée ont partagé le quotidien harassant de ces derniers travailleurs de la mer.

Membre du jury littéraire, Cyril Hofstein raconte son expérience vécue avec Marie Détrée, peintre de la Marine.



PIÈGE À MARÉE BASSE - LE RETOUR DE L'OCEAN SUIVI DE LA REMISE DES PRIX ÉTOILES BLEUES

Un film d'Alexis Barbier-Bouvet et Manuel Lefèvre

CAPA, France, 2025 | 43' | Gratuit

Sur la côte bretonne, l'estran devient le théâtre d'un drame en miniature : lorsque l'eau de l'Atlantique se retire, certains animaux se retrouvent piégés dans de petites mares résiduelles. Tandis qu'un requinneau lutte contre l'asphyxie et tente d'échapper aux prédateurs et que le crabe parade en quête d'amour, le goéland, en maraude, guette du ciel les imprudents. Tous ne survivront pas aux 13 heures à venir...

Quand la vie animale du bord de mer devient un thriller haletant. Brillant!



REMISE DES PRIX ÉTOILES BLEUES PRÉCÉDÉ DU FILM PIÈGE À MARÉE BASSE

Avec Génération Mer

Gratuit

Le prix littéraire Étoiles Bleues revient en 2026 pour célébrer la richesse de la littérature maritime : romans, essais, documents et BD, ce prix invite les lecteurs de tout âge à découvrir l'océan à travers la fiction, des témoignages de marins, les sciences et l'environnement, la culture et l'histoire.

Découvrez les lauréats Étoiles Bleues 2026, selon le choix du public qui a pu voter tout au long de l'été.

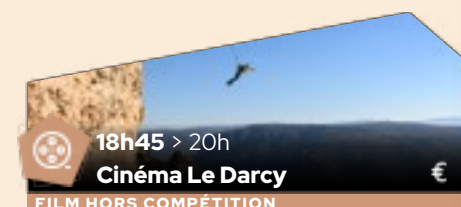


L'ESPACE AU FÉMININ : UN NOUVEL HORIZON ?

Avec la Société Astronomique de Bourgogne

Des pionnières méconnues aux héroïnes d'aujourd'hui, l'exploration spatiale s'écrit aussi au féminin. À l'heure de la sélection de la Bourguignonne Sophie Adenot pour la mission Epsilon, quelle est la réalité de la présence féminine dans l'espace ? Entre inspirations et représentations, cette rencontre retrace leur conquête des étoiles, dessinant le visage des futures missions spatiales.

Avec Claudie Haigneret et Sophie Adenot, la Bourgogne-Franche-Comté peut se targuer d'avoir envoyé les deux seules Françaises dans l'espace. Hasard ou inspiration ?



TERRE DE SAUT

Un film de Marion Bargès

SEIZE 9, France, 2026 | 52'

En présence de Marion Bargès

Orlane et Gillian vivent en volant. BASE Jump, parapente : voler est un mode de vie basé sur la connexion à la nature qui les entoure. Les gorges et grands causses qui enveloppent la ville de Millau sont leur terrain de jeux. Les BASE Jumpers abondent de toute l'Europe pour venir se mesurer à ces prestigieux reliefs, mais aussi pour se rencontrer, partager et transmettre.

La Dijonnaise Marion Bargès livre un récit plein de passion sur ce site légendaire de l'Aveyron. Frissons assurés!



FIRST MAN

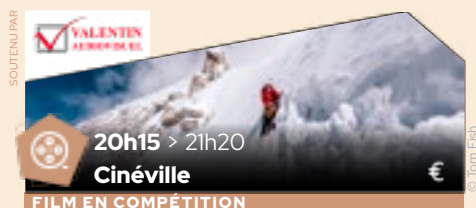
LE PREMIER HOMME SUR LA LUNE

Un film de **Damien Chazelle**

Temple Hill, Etats-Unis, 2018 | 142'

Pilote jugé « un peu distrait » par ses supérieurs, Neil Armstrong sera, le 21 juillet 1969, le premier homme à marcher sur la lune. Durant huit ans, il subit un entraînement de plus en plus difficile, assumant tous les risques d'un voyage vers l'inconnu. Meurtri par des épreuves personnelles, Armstrong tente d'être un mari aimant auprès d'une femme qui espérait une vie normale.

... Une programmation off,
un pas de côté proposé par Le Darcy.



ZINDABAD

Un film de **Tom Fish**

Sammer Sultan & Sam Maynard, Grande-Bretagne, 2026 | 45' - VOSTFR

En présence de **Mathieu Maynadier**
et **Mueez ud Din**

Mueez ud Din a grandi au pied de certains des plus hauts sommets du monde – des montagnes longtemps gravies, nommées et revendiquées par des étrangers. Aujourd'hui, aux côtés de son oncle Javed Ali et de l'alpiniste français Mathieu Maynadier, il se lance dans l'ouverture d'une nouvelle voie sur un sommet de 7 000 mètres, avec l'ambition de devenir le premier Pakistanais à réussir un tel exploit.

Zindabad signifie « longue vie » en ourdou.
Un nom tout trouvé pour une ascension
qui changera la vie de Mueez ud Din.



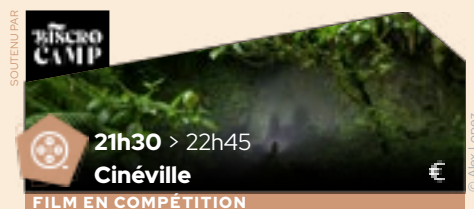
L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK

Un film de **Sarah Moon Howe**

Memento Production & Zorn Production
International, Belgique, 2025 | 58' | 5 €
Réservations auprès de la Maison Pop Rouge
de Chenôve au 03 80 52 18 64

En présence de **Sarah Moon Howe**

Synopsis : voir la séance en compétition,
samedi 3 octobre à 10h, Cinéville



RIVIÈRES SECRÈTES DES NAKANAI

Un film d'**Alex Lopez**

Bonobo Productions, France, 2026 | 54'

En présence de **Jean-Paul Sounier**

Au village de Ruraï, en Papouasie Nouvelle Guinée, on raconte qu'il existe dans les montagnes des Nakanai une eau si pure, qu'elle procure à qui la boit des vertus exceptionnelles. En immersion dans une forêt tropicale, une équipe de spéléologues – dont l'inénarrable Cédric Lachat – tente de découvrir ce réseau aquatique pour le moins mystérieux. Elle cherche à révéler ce que la nature cache encore, pour mieux la protéger. Une aventure engagée aux confins du monde, au cœur d'une jungle qui inexorablement vous ronge. Réussira-t-elle à entamer le moral de cette folle équipée ?

... Le retour de la fine équipe d'On a marché sous
la terre, Toison d'or 2023 ! Un engagement total
pour un récit entre spéléologie et écologie,
magnifiquement mis en images par Alex Lopez.

MILLET.



Rendez-vous dans votre boutique
2 Rue du Temple,
21000 Dijon

VENDEREDI

2 OCTOBRE

MALISTE ↓ TYPE

↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU JOUR ↓

LIEU TARIF PAGE

9h30 > 17h	●	RENCONTRE RÉGIONALE DES FESTIVALS DE CINÉMA DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ · Avec l'APARR et Centre Image	€	35
9h30 > 11h	●	PEUPLES EN SURSIS · Un film de Cédric Tassan · Échange avec Cédric Tassan	€	35
10h > 11h	●	SHAMBALA · Un film de Matthieu Alexandre, Marjolaine Edouard et Leonardo Cinieri Lombroso · En présence de Matthieu Alexandre et Marjolaine Edouard	PL	35
11h10 > 12h30	●	À L'ÉPREUVE DU POINT-VIRGULE · Un film de Jean-Pierre Tavron · En présence des membres du GMHM	€	35
11h30 > 12h30	●	LA RÉSISTANCE DES FEMMES IRANIENNES · Avec Delphine Minoui (Badjens, Seuil, 2024)	PL	36
14h15 > 15h50	●	PRENDRE LE TEMPS · Un film de Thibault Dumoulin · Échange avec l'équipe du film	€	36
14h30 > 15h30	●	CLIPPERTON, L'ÎLE DES FOUS · Un seul en scène de Stéphane Dugast	PL	36
16h > 17h20	●	THE DAWN WALL BY YOUR SIDE · Un film de Soline Kentzel · En présence de Sébastien Berthe et Soline Kentzel	€	36
16h15 > 17h30	●	ICI COMMENCE LA MER · Avec les auteurs lauréats du prix littéraire Étoiles Bleues 2026	PL	37
17h > 18h30	●	DARAYA, LA BIBLIOTHÈQUE SOUS LES BOMBES · Un film de Delphine Minoui et Bruno Joucla · En présence de Delphine Minoui	€	37
18h > 19h	●	RÉUSSIR SON EXPÉDITION · Avec les lauréats des Bourses de La Guilde	PL	37
18h30 > 20h30	●	SORTIE GRAVEL · avec 5B Cycles & Bourgogne Bike	€	37
18h45 > 19h45	●	THE FAMOUS PROJECT – CIC · Un film de Mathieu Marillier · En présence de Mathieu Marillier	€	38
19h30 > 20h30	●	VENT D'EST · Un film de Hervé Dusson · Échange avec l'équipe du film	PL	38
20h > 21h15	●	GROENLAND, LES FRISSONS DE LA TERRE · Un film de Pierre Petit et Christophe Raylat · En présence de France Pinczon du Sel	€	38
20h15 > 21h20	●	KRONOSHOCK · Un film d'Ignasi López Fàbregas	€	38
20h30 > 21h20	●	CHIMÈRES PATAGONES · Un film de Guillaume Broust · Échange avec l'équipe du film	€	39
21h30 > 22h30	●	ABRID : LE CHEMIN · Un film de Stéphane Goyard et Clémence Vanderheynt · En présence des proches de Stéphane Goyard	PL	39
21h30 > 23h05	●	UN RENARD SOUS UNE LUNE ROSE · Un film de Mehrdad Oskoueï, avec Soraya · Échange avec l'équipe du film	€	39
19h > 8h	●	ASTROBIVOUAC · avec Stephen Rater, astronome-voyageur	€	39

34



SHAMBALA LA VOIE DES RÊVES

Un film de **Matthieu Alexandre, Marjolaine Edouard et Leonardo Cinieri Lombroso**
inTERReViews, France, 2026 | 26' – Noir & blanc |
Lauréat des Bourses de La Guilde
En présence de Matthieu Alexandre et Marjolaine Edouard

Aux confins du Tibet historique existe un ancien royaume au patrimoine sacré préservé. Le réchauffement climatique pousse les Lobas à se réinventer une vie là où l'eau coule encore. Bir part en quête de l'oasis rêvée. Voyage onirique entre Shangri-La et Shambala, traversant mythes et traditions, passé et présent qui invite à rêver le pays que tout voyageur porte en lui.

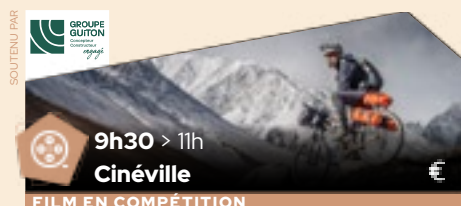
Projection suivie d'un échange avec les réalisateurs, auteurs de l'exposition Shambala, La voie des rêves.



RENCONTRE RÉGIONALE DES FESTIVALS DE CINÉMA DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Avec l'APARR et **Centre Image**
Sur invitation – places grand public disponibles,
réservation sur www.lesecransdelaventure.com

Une journée où les responsables des festivals de cinéma de la région peuvent se rencontrer, échanger, mutualiser et créer un véritable réseau d'entraide

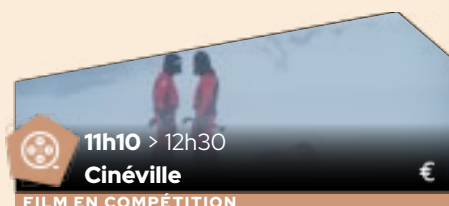


PEUPLES EN SURSIS

Un film de **Cédric Tassan**
VTOPO, SUNN, DT SWISS, MET, AEROE, AVA,
KATADYN, NEMO, France, 2026 | 63'
Échange avec Cédric Tassan

Dans les montagnes les plus reculées d'Afghanistan, deux peuples chiites vivent au bord du monde. Les Hazaras, opprimés depuis des siècles, et les Wakhis, encore libres mais déjà menacés, affrontent des changements sans précédent. À travers son voyage à vélo, Cédric Tassan témoigne d'un équilibre fragile, à la frontière entre tradition, foi et modernité.

Un film au plus près de son protagoniste, de ses rencontres, de ses apprentissages... et de ses peurs. L'aventure pure.



À L'ÉPREUVE DU POINT-VIRGULE

Un film de **Jean-Pierre Tavron**
GMHM, France, 2026 | 52'
En présence des membres du GMHM

Dans l'un des endroits les plus inhospitaliers de la planète, les alpinistes du groupe militaire de haute montagne se lancent dans un défi d'envergure : réaliser la jonction complète des deux plus grands champs de glace en dehors des pôles. Une épopée de 600 km, qu'ils souhaitent en totale autonomie. Le théâtre d'une expérience où la cohésion d'équipe est le seul rempart contre l'adversité. Un défi humain et technique, au cœur de ces immensités glacées de Patagonie.

Le GMHM en action, dans une ode au collectif pour aller plus loin. Et un film impeccablement raconté.

35

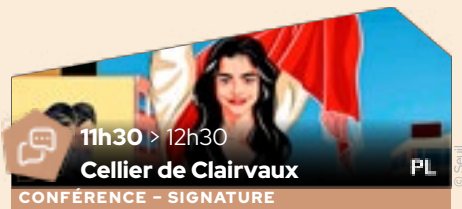
MERCREDI 30

JEUDI 1

VENREDI 2

SAMEDI 3

DIMANCHE 4



11h30 > 12h30

Cellier de Clairvaux

PL

CONFÉRENCE - SIGNATURE

LA RÉSISTANCE DES FEMMES IRANIENNES ENTRE LES BOMBES ET LA RÉPRESSION

Avec Delphine Minoui (*Badjens*, Seuil, 2024)

Rencontre suivie d'une signature

Face à la brutalité du régime des mollahs et aux escalades militaires, les Iraniennes refusent d'être réduites au silence. Depuis la mort de Mahsa Amini et l'émergence du mouvement « Femme, Vie, Liberté », leur résistance fait corps malgré les coups. Delphine Minoui, grande reporter et autrice du roman *Badjens*, décrypte les rouages d'un système liberticide et met en lumière le courage de ces femmes qui risquent tout pour reconquérir leur liberté.

Présidente du jury littéraire, lauréate du prix Albert Londres, Delphine Minoui a une connaissance intime de l'Iran et des courants qui traversent sa société. Une parole indispensable.



14h15 > 15h50

Cinéville

€

FILM EN COMPÉTITION

PRENDRE LE TEMPS

Un film de Thibault Dumoulin

When We Were Kids, France, 2026 | 69'

Échange avec l'équipe du film

Thomas Coville et les six marins de Sodebo Ultim 3 accomplissent l'un des plus grands exploits de la voile moderne : le Trophée Jules Verne, record du tour du monde à la voile sans escale. Derrière la performance, c'est aussi l'histoire de ceux qui, à terre, ont partagé les mêmes doutes et la même détermination que l'équipage. À travers des images inédites, « Prendre le temps » interroge l'engagement, le collectif et la persévérance.

Le film d'un exploit unique, le tour du monde le plus rapide jamais effectué à la voile. 40 jours pour parcourir 40 000 kilomètres, et une équipe qui va bien au-delà des six marins embarqués.



14h30 > 15h30

Cellier de Clairvaux

PL

CONFÉRENCE - SPECTACLE

CLIPPERTON, L'ÎLE DES FOUS

Un seul en scène de Stéphane Dugast

Clipperton. Une tête d'épingle sur une map-monde. Un anneau de corail battu par les vents. Des milliers de fous masqués, des crabes par millions, des rats, des requins, des épaves, des tempêtes, des drames. Un voyage sonore et en images à destination d'une île française étonnante qui raconte hier, les pirates, les trésors, aujourd'hui, les océans la surpêche, la pollution, les changements climatiques mais aussi demain et les utopies.

Cette conférence prolonge le livre *Atoll Circus* : voyages à Clipperton, récit initiatique et document historique, en sélection Toison d'or 2026.



16h > 17h20

Cinéville

FILM EN COMPÉTITION

THE DAWN WALL BY YOUR SIDE

Un film de Soline Kentzel

Solidream, France, 2026 | 52'

En présence de Sébastien Berthe et Soline Kentzel

Le *Dawn Wall* est la grande-voie d'escalade la plus dure du monde. Après son échec en 2021, Seb repart à la voile, pour une deuxième tentative. Supporté avec force par Soline Kentzel, Seb va devoir tout donner pour réaliser, peut-être, le rêve de sa vie. Mais il n'est pas le seul à avoir des ambitions, Soline a aussi envie de projets grandioses. Plus qu'un récit de performance, ce documentaire questionne intimement et profondément, à travers le regard de Soline, le sens de la relation de cordée.

Après *Cap sur El Cap*, première tentative, sans succès, du mythique *Dawn Wall*, Seb Berthe retente l'aventure. À ses côtés, Soline Kentzel, qui le soutient avec force, poursuit ses propres objectifs sur *El Capitan*.



16h15 > 17h30

Cellier de Clairvaux

PL

TABLE-RONDE

ICI COMMENCE LA MER

Avec les auteurs lauréats du prix littéraire Étoiles Bleues 2026

La littérature maritime est foisonnante et s'adresse à de nombreux publics, en témoigne la sélection du prix Étoiles Bleues organisé par le collectif Génération Mer. Pourquoi faut-il maritimer les esprits « du battant des lames au sommet des montagnes » ? Les lauréats de la sélection 2026 partagent leur amour des aventures marines et maritimes.

Les plaques incrustées dans les rues dijonnaises le rappellent : ici commence la mer. Même à plus de 300 kilomètres du premier littoral !



17h > 18h30

Cinéma Le Darcy

€

FILM HORS COMPÉTITION

DARAYA, LA BIBLIOTHÈQUE SOUS LES BOMBES

Un film de Delphine Minoui et Bruno Joucla

Brotherfilms, France, 2018 | 64'

En présence de Delphine Minoui

Malgré les bombardements incessants sur Damas, et sans jamais renoncer à leur résistance culturelle et au pacifisme de leur combat, trois activistes récupèrent des livres dans les décombres afin de construire une bibliothèque clandestine qui devient bientôt un havre de paix, de liberté et de démocratie.

Film suivi d'une rencontre avec Delphine Minoui, réalisatrice et autrice du livre *Les Passeurs de livres* de Daraya (Seuil, 2017)



18h > 19h

Cellier de Clairvaux

PL

TABLE-RONDE

RÉUSSIR SON EXPÉDITION DE L'INSPIRATION À LA RÉALISATION

Avec les lauréats des Bourses de La Guilde

Ils ont traversé des montagnes, des océans ou des continents, rénové des vieux voiliers à l'autre bout du monde, marché dans les pas de figures tutélaires ou suivi la carte des étoiles : les lauréats des Bourses de La Guilde partagent leurs expériences, doutes et réussites, pour faire la différence et réussir à passer du rêve à la réalité.

De l'état d'esprit aux conseils pratiques, de la conception aux financements, recevez les clefs pour aller au bout de votre projet.



18h30 > 20h30

Au départ de Dijon

€

EXPÉRIENCE

SORTIE GRAVEL

avec 5B Cycles & Bourgogne Bike

avec 5B Cycles & Bourgogne Bike

10 € - 40 personnes maximum.

2 groupes de niveaux pourront être constitués.

Départ 5B Cycles (3 rue de Tivoli - Dijon). Arrivée

Cellier de Clairvaux (27 bd de la Trémouille - Dijon).

Apéritif offert à tous les participants.

Réservation obligatoire sur

www.lesecransdelaventure.com

Pédalez avec les équipes de 5B Cycles et Bourgogne Bike ! Un parcours de 2 heures à la découverte des chemins dijonnais et accessible à tous. À l'arrivée, installez-vous au Cellier de Clairvaux pour débriefer, puis saluer la mémoire de Stéphane Goyard avec la projection d'une de ses productions.

Un ride ensemble, pour que le collectif envahisse les routes et les chemins.



© The Famous Project

THE FAMOUS PROJECT – CIC

Un film de **Mathieu Marillier**

Confluence, France, 2026 | 33'

En présence de **Mathieu Marillier**

Trophée Jules Verne, janvier 2026 : Alexia Barrier et son équipage 100 % féminin sont les premières femmes à faire le tour du monde, sans escale et sans assistance. Sept navigatrices et un temps de référence, 57 jours, 21 heures, 20 minutes. Mais au fil des jours, la quête de vitesse laisse place à une réflexion plus universelle sur l'engagement, la résilience et la capacité des êtres humains à poursuivre un objectif qui les dépasse.

..... Dijonnais, Mathieu Marillier s'est retrouvé embarqué dans une aventure maritime et féminine inédite. Son film propose une immersion au cœur de cette traversée hors norme.



© Hervé Dusson

VENT D'EST

Un film de **Hervé Dusson**

Autoproduction, France, 2025 | 34'

Échange avec l'équipe du film

Quatre voyageurs partis de France à vélos solaires pour rejoindre la Moldavie, au terme d'un parcours de plus de 3 000 km à travers l'Europe. Le film retrace cette traversée, entre paysages variés, rencontres marquantes, défis techniques et moments de solidarité. Il met en lumière une autre manière de parcourir le monde, plus lente, plus respectueuse de l'environnement et profondément humaine.



PRÉSENTÉ PAR

© C. Raylat & © P. Petit

GROENLAND, LES FRISONS DE LA TERRE CARTE BLANCHE À USHUAÏA TV

Un film de **Pierre Petit et Christophe Raylat**

Wide Productions avec Ushuaïa TV, France, 2026 | 52'

En présence de **France Pinczon du Sel**

À bord du voilier polaire Vagabond, les navigateurs France et Éric mènent une mission géologique au Groenland, une terre en pleine métamorphose. Le réchauffement climatique y libère des terres jamais observées, offrant une occasion unique d'étudier l'origine de la tectonique des plaques. Après trois ans, l'aventure se conclut par un retour en famille, avec leurs filles, vers leur port d'attache de Brest où Vagabond n'est pas revenu depuis 20 ans.

..... Il y a le Joshua de Bernard Moitessier, le Baluchon de Yann Quenet et le Vagabond d'Éric et France. Les coques rouges sont-elles vouées à entrer dans la légende ?



© Ignasi López Fàbregas

KRONOSHOCK SUIVI DE CHIMÈRES PATAGONES

Un film d'**Ignasi López Fàbregas**

Autoproduction, Espagne, 2026 | 9' – VOSTFR

L'intrépide Lord Cliffrider nourrit l'espoir d'être le premier à fouler le sommet de la montagne de ses rêves. Mais avec le temps qui passe, ce rêve se dissipe peu à peu, tel un nuage de fumée s'échappant de sa pipe.

..... L'histoire de l'alpinisme résumée en moins de 10 minutes. Magistral !



© FastProd

CHIMÈRES PATAGONES PRÉCÉDÉ DE KRONOSHOCK

Un film de **Guillaume Broust**

FastProd, France, 2026 | 35'

Échange avec l'équipe du film

En février 2024, Lise Billon, Fanny Schmutz et Maud Vanpouille réalisent la première ascension féminine de la voie du Compressor au Cerro Torre (Patagonie), une voie mythique depuis la « fausse première » de l'italien Cesare Maestri dans les années 50. Au-delà de la difficulté technique, les trois femmes continuent à écrire leur histoire d'alpinistes en chassant leurs chimères, entre haut niveau et affirmation de soi, dans un univers encore très masculin.

..... Une œuvre verticale ! Une esthétique hybride et poétique au service d'une ascension majeure, placée sous le sceau de la sororité.



© Clémence Vanderghelynst

ABRID : LE CHEMIN HOMMAGE À STÉPHANE GOYARD

Un film de **Stéphane Goyard et Clémence Vanderghelynst**

Gravel & Bike, France, 2025 | 20'

En présence des proches de **Stéphane Goyard**

« La différence entre le rêve et la réalité, c'est une date dans un calendrier. Pour comprendre ce que le voyage à vélo apporte et transforme, rendez-vous devant notre film. »

..... Youtuber dijonnais unanimement apprécié pour sa bienveillance et son amour du gravel, Stéphane Goyard est décédé le 30 mai dernier en pratiquant sa passion. Quelques mois plus tôt, il finalisait un film intime tourné lors d'une échappée marocaine : Abrid : le chemin.



© Mehrdad Oskoueï

UN RENARD SOUS UNE LUNE ROSE A FOX UNDER A PINK MOON

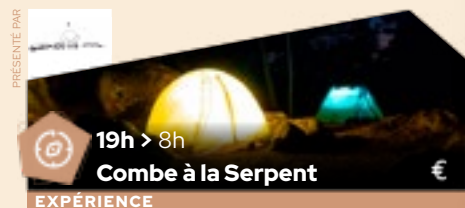
Un film de **Mehrdad Oskoueï**, avec **Soraya**

Mehrdad Oskoueï, Iran, 2025 | 77' – VOSTFR

Échange avec l'équipe du film

Soraya, une jeune artiste afghane, a fui en Iran et tente, depuis cinq ans, de partir en Autriche retrouver sa mère. Elle immortalise avec son téléphone ses multiples tentatives de départ et la violence de son mari. Elle s'échappe alors de ce quotidien cruel dans d'extraordinaires dessins sous la forme d'un petit renard.

..... Un film d'une justesse remarquable, sur un fil entre réel, art et rêves. L'imaginaire comme refuge, la volonté pour avancer.



© Stephen Rater

ASTROBIVOUAC

avec **Stephen Rater**, astronome-voyageur

50 € – 12 personnes maximum. À partir de 19h. Le lieu de rendez-vous sera communiqué après inscription sur la billetterie en ligne. Venir avec un repas à partager ensemble, des habits chauds et votre matériel de bivouac. Annulation et remboursement en cas de mauvaise météo.

Stephen Rater vous propose d'observer le ciel à l'occasion d'un astrobivouac exceptionnel. Après une marche d'approche et l'installation du bivouac, les discussions naissent autour de son télescope, les yeux rivés au ciel. Que verra-t-on ? Cela dépend des saisons et de la date : les anneaux de Saturne, Jupiter et ses lunes, les cratères de notre Lune, Vénus, Mars, une Galaxie, notre Voie lactée, la Station Spatiale Internationale, les principales constellations...

..... Après avoir traversé la France, le Kirgizistan ou l'Amérique du Sud, Stephen Rater vient poser son télescope à Dijon. À ne pas manquer !

2 OCTOBRE
2026
9h30-17h

DIJON

CINÉMA LE DARCY

RENCONTRE RÉGIONALE DES FESTIVALS DE CINÉMA DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

CONFÉRENCES

ATELIERS

RENCONTRES

Une journée où responsables bénévoles ou salariés des festivals de cinéma de notre région peuvent se rencontrer, échanger sur des sujets d'actualité, mutualiser contacts et compétences, et créer un véritable réseau d'entraide.

Sur invitation - places grand public disponibles, réservation obligatoire sur le site du festival.

+ d'infos



Festival International
**LES ÉCRANS
DE L'AVENTURE**
Dijon



Direction régionale
des affaires culturelles

RÉGION
**BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ**

Ushuaïa TV

GROENLAND LES FRISSENS DE LA TERRE

Un film de Pierre Petit et Christophe Raylat

EN REDIFFUSION LE 17 OCTOBRE À 22H35



REPLAY
DISPONIBLE
JUSQU'À
60 JOURS

© Christophe Raylat & Pierre Petit

Suivez-nous sur ushuaia.tv/fr



SAMEDI

3 OCTOBRE

MA LISTE ↓ TYPE

↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU JOUR ↓

LIEU TARIF PAGE

9h30 > 10h50	●	🎬	L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK · Un film de Sarah Moon Howe · En présence de Sarah Moon Howe	🏠	€	43
10h > 11h	●	📖	NAKORSAQ · Rencontre avec l'autrice Annie Kerouedan	🏠	PL	43
10h > 11h	●	🎧	VOYAGE SONORE & MÉDITATION · avec Clara Sartori	🎧	€	43
11h > 12h20	●	🎬	TARA POLAR STATION · Un film de Maëva Bardy et Christophe Raylat · En présence de Maëva Bardy, échange avec Éric Brossier depuis la TPS	🏠	€	43
11h30 > 12h30	●	📖	L'ÉCRITURE AU CORPS À CORPS · Avec Delphine Minoui, Elodie Broussard, Léonard Desbrières, Cyril Hofstein et Tristan Savin	🏠	PL	44
13h45 > 15h30	●	🎬	LE CHANT DES FORÊTS · Un film de Vincent Munier · En présence de Michel Munier et de Françoise Presse du Groupe Tétraz Vosges	🏠	€	44
13h45 > 18h	●	🎧	ESCALADE EN FALAISE · Avec le Club Alpin Français de Dijon et Soline Kentzel	🎧	€	44
14h30 > 15h30	●	📖	LE JOUR OÙ JE SUIS DEVENU ESPION · Rencontre avec l'auteur Vincent Crouzet	🏠	PL	44
15h > 16h10	●	🎬	FILS DU VENT · Un film de Jérémy Bigé · En présence de Jérémy Bigé	🏠	€	45
16h10 > 17h30	●	🎬	SEUL LIBRE · Un film de Théo Février · En présence de Théo Février	🏠	€	45
16h > 17h30	●	🎬	UN SI GRAND VOYAGE · Un film de Boris Wilmart	🏠	€	45
16h > 17h30	●	🏆	PALMARÈS 2026	🏠	€	45
16h > 17h	●	📖	L'AVENTURIER DES MILLE SALAMS · Rencontre avec l'auteur Brice Mouton	🏠	PL	46
17h30 > 18h30	●	🎬	CHARLOTTE & CO – TOUJOURS PLUS HAUT · Un film d'Alexandre Lamboley · En présence de Charlotte, Aline et Nicolas Dureux	🏠	PL	46
18h45 > 19h45	●	🎬	BACK TO TILICHO · Un film de Sarah Charley et Maxime Hutinet · En présence de Sarah Charley et Maxime Hutinet	🏠	€	46
19h15 > 20h30	●	🎬	MADAGASCAR, L'ODYSSÉE DES CIMES · Un film d'Antoine de Maximy · En présence de Luc Marescot et Maëva Bardy de l'association Horizon Canopée	🏠	PL	46
20h > 22h20	●	🎬	APOLLO 13 · Un film de Ron Howard	🏠	€	47
21h > 23h	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS	🏠	€	47
23h > 2h	●	🏆	FAITES LE MÜR! · avec Biscrocamp	🏠	€	47



L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK

Un film de Sarah Moon Howe

Memento Production & Zorn Production International, Belgique, 2025 | 58'

En présence de Sarah Moon Howe

Jack, un jeune Bruxellois lourdement handicapé, a une obsession : dormir à Paris dans l'hôtel « le plus chic du monde ». Sa mère, la réalisatrice, y voit la chance d'échapper à leur quotidien étouffant rythmé par l'imaginaire envahissant de Jack et ses séjours à l'hôpital. Mère et fils embarquent dans une échappée improbable à vélo entre Bruxelles et Paris.

Un road-movie lumineux et bouleversant. À travers cet improbable voyage, Sarah Moon Howe signe une ode tendre à la liberté, nourrie d'humanité et d'inclusion. Un grand moment de poésie.



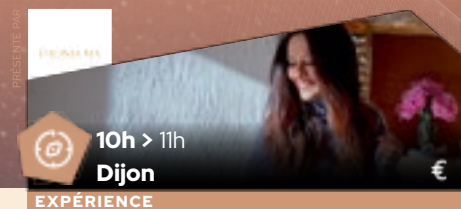
NAKORSAQ MÉDECIN AU GROENLAND

Transboréal – janvier 2026

Rencontre avec l'autrice Annie Kerouedan

Nommée en 1986 à Paamiut, au sud-ouest, Annie Kerouedan découvre les icebergs et les aurores boréales, visite plusieurs localités, jusqu'à s'installer au nord, à Uummannaq. Son rôle dépasse vite celui de médecin : elle raconte les enfants envoyés de force au Danemark, les ravages de l'alcoolisme, le malaise des jeunes...

Annie Kerouedan livre un récit émouvant et sans artifice sur son quotidien de médecin auprès du peuple inuit. Une vraie immersion dans le grand nord.



VOYAGE SONORE & MÉDITATION SOUS LES ÉTOILES DU TIBET

avec Clara Sartori

20 € – 8 personnes maximum

Aucun matériel à prévoir

RDV au 27 rue Guillaume Tell à Dijon

Laissez-vous guider dans un voyage méditatif au cœur des terres tibétaines, porté par la visualisation et les vibrations des instruments sonores. Bols tibétains, bols de cristal, carillons, bâton de pluie, tambour océan et tambour chamanique vous accompagneront dans cette douce expérience immersive. 1h pour ralentir, respirer, se régénérer et s'élever, le temps d'un voyage intérieur... sous les étoiles du Tibet.

Un temps pour souffler, pour ralentir, pour s'échapper de la frénésie... du festival ?



TARA POLAR STATION

Un film de Maëva Bardy et Christophe Raylat

Wide Productions & Fondation Tara Océan

En présence de Maëva Bardy, échange avec Éric Brossier depuis la TPS

L'Arctique se réchauffe trois à quatre fois plus vite que le reste de la planète. Ce qui se joue ici détermine l'avenir climatique de la Terre entière. Pour percer les secrets de cet écosystème extrême, la Fondation Tara Océan a relevé un défi sans précédent : concevoir la première station scientifique au monde capable de dériver au cœur de la banquise pendant vingt ans, à travers les saisons. Tara Polar Station est née ainsi, une station scientifique révolutionnaire, véritable ISS des glaces.

La Tara Polar Station a largué les amarres en juillet 2026. Un film indispensable, pour pénétrer les entrailles du programme scientifique le plus excitant de la décennie.



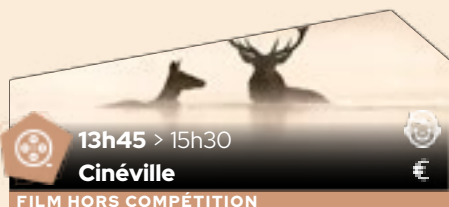
© Aurélie Rouyer

L'ÉCRITURE AU CORPS À CORPS S'ENGAGER POUR RACONTER

Avec Delphine Minoui, Élodie Broussard,
Léonard Desbrières, Cyril Hofstein
et Tristan Savin

Le récit d'aventure d'aujourd'hui dépasse le seul exploit : il se fait enquête et reportage de terrain. L'auteur s'immerge physiquement dans des milieux parfois hostiles pour documenter le réel. Dans une époque de fabrication d'information désincarnée, face à des enjeux écologiques, humains et politiques complexes, le déplacement devient plus que jamais indispensable.

... Où s'arrête l'aventure et où commence le journalisme ? Comment enquêter quand le corps est mis à l'épreuve ? Une réflexion sur l'immersion, la collecte de faits et la responsabilité de témoigner.



© Vincent Munier

LE CHANT DES FORÊTS

Un film de Vincent Munier

Paprika Films, Kobalann Productions, Le Bureau, France, 2025 | 93'

En présence de Michel Munier et de
Françoise Presse du Groupe Tétràs Vosges

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le batttement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

... César 2026 du meilleur documentaire,
Le Chant des forêts est une ode à la nature
autant qu'à la transmission. À (re)voir.



PRÉSENTÉ PAR

Falaises de Fixin

EXPÉRIENCE

Avec le Club Alpin Français de Dijon
et Soline Kentzel

20 € - 15 personnes maximum.
18 ans minimum, niveau non-débutant, chaussons
impératifs (le reste du matériel est fourni) Le lieu
exact de rendez-vous sera communiqué après
inscription. Réservation obligatoire sur
www.lescraansdelaventure.com
ou au Cellier de Clairvaux.

Vous êtes pratiquants d'escalade en salle
ou en bloc, la falaise vous attire mais vous
n'osez pas vous lancer ? Tentez l'aventure
en falaise avec le Club Alpin Dijon ! Le temps
d'un après-midi, découvrez ou perfection-
nez votre escalade en pleine nature et ses
techniques, accompagné par les encadrants
agréés du Club Alpin et des grimpeurs de
classe mondiale.

... Un rendez-vous exceptionnel proposé par le CAF
avec Soline Kentzel, à peine revenue d'El Capitan.
À (s')offrir !



LE JOUR OÙ JE SUIS DEVENU ESPION

L'Observatoire, février 2026

Rencontre avec l'auteur Vincent Crouzet

« Je veux raconter les jours qui m'ont construit
en tant qu'agent de renseignement au sein
du "service clandestin" de la DGSE. Qui m'ont
fait me confronter aux fractures du monde,
auprès de personnalités extraordinaires. J'ai
connu mille vies, du Liban au Congo, du Caire
au Cap, au service de mon pays. »

... Un métier digne des plus grands romans
d'espionnage !

SOUTENU PAR



© Jérémy Bigé

FILS DU VENT SUIVI DE SEUL LIBRE

Un film de Jérémy Bigé

Autoproduction, France, 2023 | 52' |
1 séance, 2 films ! Prenez l'inspiration et à votre tour,
proposez votre projet aux Bourses de La Guilde.

En présence de Jérémy Bigé

Durant 90 jours, Jérémy Bigé traverse les
montagnes du Kirghizistan et du Tadjikistan.
Sur les traces des émissaires soviétiques,
des explorateurs d'antan et des nomades qui
peuplent les hautes prairies, il se fraie un pas-
sage au sein des Monts Célestes et du Pamir
Alaï le long d'un itinéraire inédit, technique
et haut perché. Il atteint Douchanbé après
2000 km de marche et 90 000 m de dénivelé
muni de son seul bagage de 5 kg.

... Film suivi d'une rencontre avec Jérémy Bigé,
auteur du livre Fils du Vent (Glénat, janvier 2026),
et lauréat d'une Bourse Aventure pour ce projet.

PRÉSENTÉ PAR



© Théo Février

SEUL LIBRE PRÉCÉDÉ DE FILS DU VENT

Un film de Théo Février

Autoproduction, France, 2025 | 64' | 1 séance,
2 films ! Prenez l'inspiration et à votre tour, propo-
sez votre projet aux Bourses de La Guilde.

En présence de Théo Février

Saisonnier, Théo Février choisit un jour de
sortir de sa zone de confort. Sportif amateur
en quête de dépassement et de sens, il part
sac au dos à travers l'Amérique du Sud. Très
vite, il abandonne le bus pour le vélo, sans
aucune expérience. Son défi : parcourir le
continent en soutenant l'association Cœur
de Forêt et témoigner de la beauté et de la
fragilité de nos écosystèmes.

... Après être parti seul et libre, Théo Février pré-
pare son prochain projet, 2000 bornes et des
brouettes, pour lequel il a reçu le soutien d'une
Bourse Aventure.



© Boris Wilmart

UN SI GRAND VOYAGE SUIVI DU PALMARÈS 2026

Un film de Boris Wilmart

Boris Wilmart, France, 2026 | 19'

Le temps d'un voyage en train, des personnes
âgées se racontent. L'enfance, le travail, la
famille... Des fragments de vie ressurgissent
tandis que les paysages défilent.

... Le voyage n'est plus la distance mais le temps,
fait de quotidiens qui, réunis, composent la belle
musique de la vie.



© DR

PALMARÈS 2026 PRÉCÉDÉ DU FILM UN SI GRAND VOYAGE

En présence de Christine Martin, adjointe
déléguée à la culture, au rayonnement
culturel et à la valorisation du patrimoine his-
torique ; de Vincent Rattez, délégué général
de La Guilde ; de Luc Marescot et Delphine
Minoui, présidents des jurys documentaires
et littéraires



L'AVENTURIER DES MILLE SALAMS

Les Presses de la Cité – mai 2026

Rencontre avec l'auteur **Brice Mouton**

À 28 ans, Brice Mouton enfourche son vélo pour parcourir dix pays d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient. Plus de 11 000 kilomètres sous un soleil brûlant, huit mois d'efforts et de solitude, mais aussi de rencontres et de moments inoubliables. Suivant les traces d'Ibn Battûta, célèbre explorateur marocain du XIV^e siècle, le jeune cycliste s'élance là où les guides touristiques s'arrêtent.

Une immersion patiente dans le monde arabe, qui ouvre le regard, bouscule les certitudes et fait tomber les clichés et les idées reçues.



CHARLOTTE & CO – TOUJOURS PLUS HAUT

Un film d'**Alexandre Lambolley**

Dans La Boucle Productions, France, 2025 | 30'

En présence de **Charlotte, Aline et Nicolas Dureux**

Charlotte est née trop tôt, beaucoup trop tôt. Pour ses parents, une plongée brutale dans la peur et l'inconnu. Puis, vient l'annonce du handicap, un séisme qui bouleverse et fissure les repères et le quotidien. Au-delà des épreuves, il y a une histoire. Celle d'une famille qui veut voyager en quête de liberté. Ce voyage devient une métaphore : celle d'une reconstruction et d'une quête de sens à donner à la vie.

L'horizon part d'ici : une sélection de productions régionales pour explorer le monde.



BACK TO TILICHO A LOVE STORY

Un film de **Sarah Charley et Maxime Hutinet**
Autoproduction, France, 2025 | 39'

En présence de **Sarah Charley et Maxime Hutinet**

Alors qu'une jeune femme s'apprête à se marier, elle se retrouve hantée par les démons de son passé. Pour renouer avec elle-même, le couple parcourt 500 kilomètres sur le *Great Himalaya Trail* jusqu'à un lieu marquant de sa jeunesse : le lac Tilicho. Mais confrontée à un terrain périlleux, aux tempêtes, aux accidents et aux souvenirs refoulés, elle réalise qu'elle n'était peut-être pas censée y retourner.

Originaire de Dijon, Maxime Hutinet a parcouru du chemin – dont, avec Sarah, celui qui mène au Lac Tilicho. Un voyage et un film nécessaires.



MADAGASCAR, L'ODYSSÉE DES CIMES

Un film d'**Antoine de Maximy**

GEDEON Programmes & Canal +, France, 2003 | 52'

En présence de **Luc Marescot et Maéva Bardy** de l'association **Horizon Canopée**

Le Radeau des cimes, gigantesque et fabuleux engin gonflable d'exploration et d'étude de la canopée, repart pour une passionnante expédition sur l'île de Madagascar avec une cinquantaine de chercheurs de toutes nationalités. Tournages de nuit et acrobaties de funambules seront nécessaires pour suivre au plus près les pérégrinations de ces scientifiques hors du commun qui, tantôt en dirigeable, à bord d'une étrange luge gonflable, ou installés dans une structure modulable, nous initient aux mystères d'un écosystème fascinant.

Un témoignage intemporel sur une formidable aventure scientifique, aux prolongements très actuels.



APOLLO 13

Un film de **Ron Howard**

Universal, Etats-Unis, 1995 | 140'

« *Houston, nous avons un problème* », c'est la phrase qui, le 13 avril 1970 à 21h07, fit sauter les hommes qui surveillaient un vol de routine du vaisseau Apollo 13 depuis la salle de contrôle de la NASA. Un des réservoirs d'oxygène venait d'exploser à la 55^e heure du vol et à 205 000 miles de la Terre.

Une programmation off, un pas de côté proposé par Le Darcy.



SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS PARTIE 1

Projection de deux films du palmarès 2026.

Détail de la programmation à retrouver à partir de 18h sur le site et les réseaux du festival
www.lesecransdelaventure.com



FAITES LE MUR! LA SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL

avec **Biscrocamp**

Entrée libre

Des voûtes historiques, des cocktails aventureux et de la musique pour voyager : le festival fait vibrer les murs du Cellier de Clairvaux en distillant chaleur et bonnes ondes. Alors on danse ?

DIMANCHE

4 OCTOBRE

MA LISTE ↓ TYPE

↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU JOUR ↓

LIEU TARIF PAGE

9h > 18h	●	🕒	PLANÉTIARIUM · Avec la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	€	49
8h > 13h	●	🕒	SORTIE RANDO · Avec le Club Alpin Français de Dijon	👤	€	49
14h > 16h	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS · PARTIE 1	🎬	€	49
16h30 > 18h30	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS · PARTIE 2	🎬	€	49
9h30 > 12h	●	🕒	CAMMINA, CAMMINA · Avec France Cartigny, Leila Chakroun, Clara Cornil – Compagnie Les Décisifs	👤	€	50
11h > 12h30	●	🏆	TOISON D'OR 2026	👤	€	50
12h > 17h	●	🕒	ÉCO-CAMP « TRÉSORS D'ICI » · Avec notamment la Maison de la Forêt, le Centre d'initiation à la nature d'Auberive, le Conservatoire d'espaces naturels BFC...	👤	€	50
12h > 17h	●	🖼️	FLEURS DE PRAIRIES · Une exposition du Parc national de forêts	👤	€	50
14h > 14h30	●	📅	CONCOURS PRAIRIES FLEURIES 2026	👤	€	51
14h30 > 16h	●	🎬	UN PASTEUR · Un film de Louis Hanquet · En présence du réalisateur Louis Hanquet	👤	€	51
16h30 > 18h	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE PASTORALISMES · Carte blanche au festival Pastoralismes & Grands Espaces	👤	€	51
19h30 > 22h	●	🕒	LA TÊTE DANS LES ÉTOILES · Avec Eric Gruot – Terre & Ciel du Barrois	👤	€	51



SORTIE RANDO

Avec le Club Alpin Français de Dijon

10 € – 20 personnes maximum. Ravitaillement fourni. Prévoir une tenue adaptée et de l'eau. Le lieu exact de rendez-vous sera communiqué lors de l'inscription. Réservation obligatoire sur www.lesecransdelaventure.com ou au Cellier de Clairvaux.

Terminez la semaine du bon pied avec le Club Alpin! Accompagné des encadrants et membres du club, un parcours vous emmènera à travers les plus beaux espaces naturels à proximité de la ville. Au programme : 12 km accessibles à tous, et un ravitaillement en commun à mi-parcours. La meilleure façon de marcher.

Vous aimez marcher mais n'osez pas vous lancer seul(e) dans les bois? Rejoignez un groupe pour un moment de pleine nature!



PLANÉTIARIUM UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE

Avec la Société Astronomique de Bourgogne

5 € / 3,50 €, accessible avec les pass 5/10 séances. Séances de 50 minutes – 20 personnes par séance.

Réservation sur www.lesecransdelaventure.com ou au Cellier de Clairvaux.

Installés sous une bulle gonflable, un spécialiste vous raconte l'histoire de l'Univers, avance et recule le temps, vous montre les constellations, zoome sur Jupiter ou Saturne en mode télescope, lance des vidéos plein dôme. Pédagogique, ludique, onirique... et passionnant.

Vivez une immersion unique sous les étoiles! Découvrez le planétarium de la Société Astronomique de Bourgogne, et partez pour un voyage spatial commenté.



SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS PARTIE 2

Projection de deux films du palmarès 2026.

Détail de la programmation à retrouver à partir de 18h sur le site et les réseaux du festival www.lesecransdelaventure.com



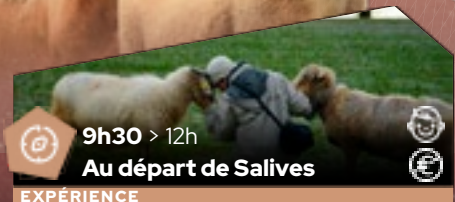
SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS PARTIE 3

Projection de deux films du palmarès 2026.

Détail de la programmation à retrouver à partir de 18h sur le site et les réseaux du festival www.lesecransdelaventure.com

S'ENVOLER

AU PARC NATIONAL DE FORÊTS



9h30 > 12h
Au départ de Salives

EXPÉRIENCE

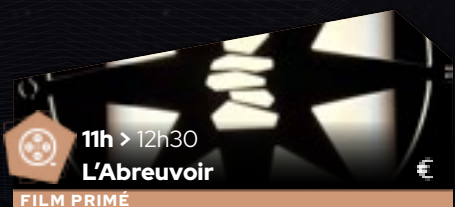
CAMMINA, CAMMINA UNE TRANSHUMANCE CHORÉGRAPHIQUE

Avec France Cartigny, Leila Chakroun,
Clara Cornil – Compagnie Les Décisifs

50 places – gratuit sur réservation
– départ depuis la salle de L'Abreuvoir à 9h30

À travers une transhumance chorégraphique, trois femmes – bergère, chorégraphe-danseuse et enseignante-chercheuse – croisent danse, recherche et pratiques pastorales pour explorer autrement les liens entre humains, animaux et paysages. Une création faite de récits, de gestes et de marches, qui emmènera le public jusqu'à Salives, sur le GR de Pays Le Chemin de la Belle Étoile.

Une sortie de résidence, pour une transhumance pas comme les autres.



11h > 12h30
L'Abreuvoir

FILM PRIMÉ

TOISON D'OR 2026

5,50 €, gratuit pour les moins de 12 ans, accessible avec les pass 5/10 séances festival

Projection exceptionnelle du film lauréat de la Toison d'or du film d'aventure, dont le titre sera dévoilé la veille, lors du palmarès.

Une occasion unique de découvrir, dès le lendemain, le film de l'année.

50



12h > 17h
Salle des fêtes

STANDS

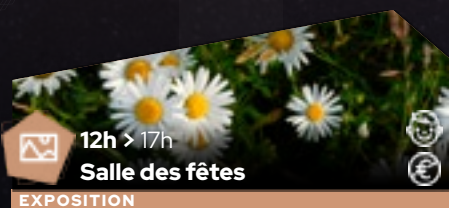
ÉCO-CAMP « TRÉSORS D'ICI »

Avec notamment la Maison de la Forêt,
le Centre d'initiation à la nature d'Auberive,
le Conservatoire d'espaces naturels BFC...

Accès libre

Rencontrez les acteurs du territoire et découvrez leurs activités ou leurs produits autour de la nature, de l'agriculture et de la biodiversité. L'occasion d'échanger et de découvrir des pépites locales.

Des personnalités qui vivent et font vivre le territoire, à connaître pour s'enrichir collectivement.



12h > 17h
Salle des fêtes

EXPOSITION

FLEURS DE PRAIRIES

Une exposition du Parc national de forêts

Accès libre

À travers une série de photographies réalisées sur le territoire, cette exposition propose une immersion au cœur de ces milieux remarquables. Orchidées sauvages, narcisses, marguerites, graminées et bien d'autres espèces révèlent la beauté, la diversité et la fragilité de paysages qui profitent à l'ensemble du vivant.

Les prairies sont de véritables réservoirs de biodiversité, qui jouent un rôle essentiel dans le fonctionnement des écosystèmes. Un patrimoine naturel précieux.

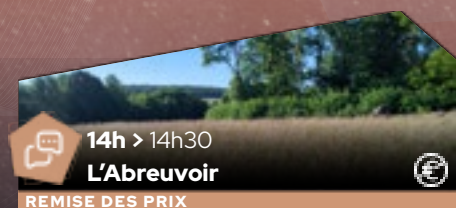
2026 est à la fois l'année internationale du pastoralisme et des pâturages, et celle des 20 ans de L'Abreuvoir à Salives.

Deux bonnes raisons d'y conclure le festival, en collaboration avec le Parc national de forêts.

Une journée pour faire, pour voir et pour apprendre dans le cadre d'une cité de caractère, bijou médiéval du Parc national de forêts niché au creux d'un vallon d'où s'élance la Tille...

Buvette et restauration disponibles sur place, possibilité de pique-nique.

Renseignements et réservations sur www.lesecransdelaventure.com



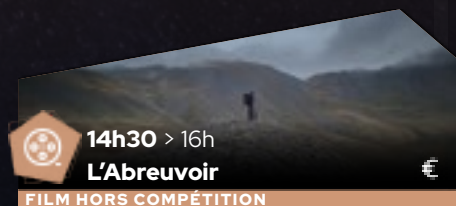
14h > 14h30
L'Abreuvoir

REMISE DES PRIX

CONCOURS PRAIRIES FLEURIES 2026

Accès libre

Le concours des pratiques agroécologiques « Prairies et parcours » récompense les agriculteurs dont les pratiques concilient qualité des productions agricoles et préservation de la biodiversité sur le territoire du Parc national.



14h30 > 16h
L'Abreuvoir

FILM HORS COMPÉTITION

UN PASTEUR

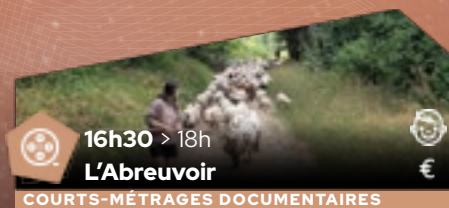
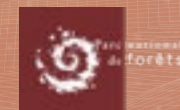
Un film de Louis Hanquet

Little Big Story, France, 2024 | 70' | 5,50 €, gratuit pour les moins de 12 ans, accessible avec les pass 5/10 séances festival

En présence du réalisateur Louis Hanquet

Félix, jeune berger mélancolique et secret, mène une vie atemporelle, dans un monde minéral et inaccessible où rôde une menace invisible : le loup. La solitude nimbe ses journées dans la montagne faites de soins aux agneaux, de clôtures à poser et de poésie.

Louis Hanquet capte la rudesse brute de ce quotidien pastoral. Un huis clos sauvage et hypnotique.



16h30 > 18h
L'Abreuvoir

COURTS-MÉTRAGES DOCUMENTAIRES

SÉANCE SPÉCIALE PASTORALISMES

Carte blanche au festival Pastoralismes & Grands Espaces

5,50 €, gratuit pour les moins de 12 ans, accessible avec les pass 5/10 séances festival

Des courts-métrages pour explorer la place de l'humain dans les milieux isolés, l'adaptation au changement climatique, la cohabitation avec la faune et la transmission des savoirs, entre urgences rurales et conscience urbaine. Une sélection proposée par le festival Pastoralismes & Grands Espaces. Rendez-vous du 12 au 17 octobre pour la 21e édition!

Séance suivie d'un échange autour de l'agroécologie au Parc national de forêts, pour découvrir ces pratiques et les perspectives qu'elles dessinent.



19h30 > 22h
Au départ de Salives

EXPÉRIENCE

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

Avec Éric Gruot – Terre & Ciel du Barrois

25 places – gratuit sur réservation
– départ depuis la salle de L'Abreuvoir

Pour clôturer la journée, levez les yeux vers le ciel et à découvrez l'un des trésors du Parc national de forêts : son ciel étoilé, préservé de la pollution lumineuse. Avec Éric Gruot, partez à la découverte des étoiles et constellations pour une immersion au cœur de la nuit.

Un ciel préservé, précieux pour la biodiversité... et une belle occasion d'en prendre plein les yeux!

51

FESTIVAL DU FILM
**PASTORALISMES
& GRANDS ESPACES**

DU 12 AU 17 OCTOBRE 2026 - 21^{ÈME} ÉDITION

 **GRENOBLE**

CINÉMA LE CLUB & PLACE VICTOR HUGO



www.festival-pastoralismes.com

LE RÉCAP'

PAR LIEUX

CINÉMA CINÉVILLE

MA LISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS AU CINÉMA CINÉVILLE ↓	LIEU	TARIF	PAGE
MERCREDI 18H > 19H20		LES FEMMES LES PLUS HAUTES DU MONDE · Un film d'Isabelle Hautefeuille · Échange avec l'équipe du film		€	25
MERCREDI 19H30 > 21H		OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL		€	25
MERCREDI 19H30 > 21H		L'ALBATROS HURLEUR · Un film de Yannick Perrigot		€	26
JEUDI 9H30 > 10H50		L'HIMALAYA AU CŒUR · Un film de Jérémy Bigé · En présence de Jérémy Bigé		€	29
JEUDI 11H > 12H30		GUTS · Un film de Patrizia Bruno · En présence de Patrizia Bruno		€	29
JEUDI 14H15 > 15H35		PÉLERINHÂGE EN ÉCOSSE · Un film d'Armel Ruy · En présence des membres de Lords of the Ocean		€	30
JEUDI 15H45 > 17H30		OREKA · Un film de Michel Garcia · En présence de Michel Garcia et Maxime Cabanne		€	30
JEUDI 20H15 > 21H20		ZINDABAD · Un film de Tom Fish · En présence de Mathieu Maynadier et Mueez ud Din		€	32
JEUDI 21H30 > 22H45		RIVIÈRES SECRÈTES DES NAKANAI · Un film d'Alex Lopez · En présence de Jean-Paul Souhier		€	33
VENDREDI 9H30 > 11H		PEUPLES EN SURSIS · Un film de Cédric Tassan · Échange avec Cédric Tassan		€	35
VENDREDI 11H10 > 12H30		À L'ÉPREUVE DU POINT-VIRGULE · Un film de Jean-Pierre Tavron · En présence des membres du GMHM		€	35
VENDREDI 14H15 > 15H50		PRENDRE LE TEMPS · Un film de Thibault Dumoulin · Échange avec l'équipe du film		€	36
VENDREDI 16H > 17H20		THE DAWN WALL BY YOUR SIDE · Un film de Soline Kentzel · En présence de Sébastien Berthe et Soline Kentzel		€	36
VENDREDI 20H15 > 21H20		KRONOSHOCK · Un film d'Ignasi López Fàbregas		€	38
VENDREDI 20H30 > 21H20		CHIMÈRES PATAGONES · Un film de Guillaume Broust · Échange avec l'équipe du film		€	39
VENDREDI 21H30 > 23H05		UN RENARD SOUS UNE LUNE ROSE · Un film de Mehrdad Oskouei, avec Soraya · Échange avec l'équipe du film		€	39

SAMEDI 9H30 > 10H50	●	🎬	L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK Un film de Sarah Moon Howe · En présence de Sarah Moon Howe	🏠	€	43
SAMEDI 11H > 12H20	●	🎬	TARA POLAR STATION · Un film de Maéva Bardy et Christophe Raylat · En présence de Maéva Bardy, échange avec Éric Brossier depuis la TPS	🏠	€	43
SAMEDI 13H45 > 15H30	●	🎬	LE CHANT DES FORÊTS · Un film de Vincent Munier · En présence de Michel Munier et de Françoise Presse du Groupe Tétràs Vosges	🏠	€	44
SAMEDI 16H > 17H30	●	🎬	UN SI GRAND VOYAGE · Un film de Boris Wilmart	🏠	€	46
SAMEDI 16H > 17H30	●	👤	PALMARÈS 2026	🏠	€	45
SAMEDI 21H > 23H	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS	🏠	€	47

🏠 CINÉMA LE DARCY

MA LISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS AU CINÉMA CINÉVILLE ↓	LIEU	TARIF	PAGE
MERCREDI 14H > 15H40	●	🎬	LÀ-HAUT · Un film de Pete Docter et Bob Peterson	🏠	€ 23
MERCREDI 16H > 17H45	●	🎬	LE SAUT · Un film de Giedrė Žickytė · En présence de Catherine Siméon	🏠	€ 24
MERCREDI 20H > 22H10	●	🎬	LE VENT SE LÈVE · Un film de Hayao Miyazaki	🏠	€ 26
MERCREDI 23H > 1H	●	🎬	OBSERVATIONS ÉTOILÉES · Avec Stephen Rater, astronome-voyageur	🏠	€ 27
JEUDI 17H > 18H45	●	🎬	PIÈGE À MARÉE BASSE - LE RETOUR DE L'Océan · Un film d'Alexis Barbier-Bouvet et Manuel Lefèvre	🏠	€ 31
JEUDI 17H > 18H45	●	👤	REMISE DES PRIX ÉTOILES BLEUES · Avec Génération Mer	🏠	€ 31
JEUDI 18H45 > 20H	●	🎬	TERRE DE SAUT · Un film de Marion Bargès · En présence de Marion Bargès	🏠	€ 32
JEUDI 20H > 22H25	●	🎬	FIRST MAN · Un film de Damien Chazelle	🏠	€ 32
VENDREDI 9H30 > 17H	●	👤	RENCONTRE RÉGIONALE DES FESTIVALS DE CINÉMA DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ · Avec l'APARR et Centre Image	🏠	€ 35
VENDREDI 17H > 18H30	●	🎬	DARAYA, LA BIBLIOTHÈQUE SOUS LES BOMBES · Un film de Delphine Minoui et Bruno Joucla · En présence de Delphine Minoui	🏠	€ 37
VENDREDI 18H45 > 19H45	●	🎬	THE FAMOUS PROJECT - CIC · Un film de Mathieu Marillier · En présence de Mathieu Marillier	🏠	€ 38

VENDREDI 20H > 21H15	●	🎬	GROENLAND, LES FRISSONS DE LA TERRE · Un film de Pierre Petit et Christophe Raylat · En présence de France Pinczon du Sel	🏠	€	38
SAMEDI 15H > 16H10	●	🎬	FILS DU VENT · Un film de Jérémie Bigé · En présence de Jérémie Bigé	🏠	€	45
SAMEDI 16H10 > 17H30	●	🎬	SEUL LIBRE · Un film de Théo Février · En présence de Théo Février	🏠	€	45
SAMEDI 18H45 > 19H45	●	🎬	BACK TO TILICHO · Un film de Sarah Charley et Maxime Hutinet · En présence de Sarah Charley et Maxime Hutinet	🏠	€	46
SAMEDI 20H > 22H20	●	🎬	APOLLO 13 · Un film de Ron Howard	🏠	€	47
DIMANCHE 14H > 16H	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS · PARTIE 1	🏠	€	49
DIMANCHE 16H30 > 18H30	●	🎬	SÉANCE SPÉCIALE FILMS PRIMÉS · PARTIE 2	🏠	€	50

🏠 CELLIER DE CLAIRVAUX

MA LISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS AU CINÉMA CINÉVILLE ↓	LIEU	TARIF	PAGE
MERCREDI 10H > 11H	●	👤	CAF DE DIJON : 150 ANS D'ESPRIT DE CORDÉE · Avec le Club Alpin Français de Dijon	🏠	PL 23
MERCREDI 11H30 > 12H30	●	📖	ANTOINE EXPLORE LA FRANCE · Rencontre avec l'auteur Antoine de Suremain	🏠	PL 23
MERCREDI 14H30 > 15H30	●	📖	SUR LA LOIRE · Rencontre avec l'auteur Édouard Cortès	🏠	PL 23
MERCREDI 16H > 16H30	●	🎬	MARCHE À L'ÉTOILE · Un film de Boris Wilmart · En présence de Stephen Rater	🏠	PL 24
MERCREDI 16H30 > 17H15	●	👤	L'ASTRONOMIE : UN VOYAGE OUVERT À TOUS ? · Avec Stephen Rater (Marche à l'étoile) et la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	PL 24
MERCREDI 18H > 19H	●	🎬	A SORTE DE SER ESCOTEIRO · Un film de Robin Schmitt et Jean-Baptiste Puel · En présence de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel	🏠	PL 24
MERCREDI 20H30 > 21H	●	🎬	DERNIÈRE MÉHARÉE · Un film de Luc Marescot	🏠	PL 26
MERCREDI 21H30 > 22H45	●	🎬	UN RADEAU SUR LA FORÊT · Un film d'Antoine de Maximy · En présence de l'aéronaute Dany Cleyet-Marrel	🏠	PL 26
JEUDI 9H45 > 11H	●	🎬	TIAN SHAN · Un film de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel · En présence de Marion Fuhrmann et Jean-Baptiste Puel	🏠	PL 29
JEUDI 11H30 > 12H30	●	📖	ET DIEU DANS TOUT ÇA · Rencontre avec l'auteur Serge Hastom	🏠	PL 30
JEUDI 14H30 > 15H30	●	📖	DANS LA MAISON D'UN TALIBAN · Rencontre avec l'autrice Elise Blanchard	🏠	PL 30
JEUDI 16H > 17H	●	📖	HAUTE MER · De Cyril Hofstein et Marie Détrée (illustrations) · Rencontre avec l'auteur Cyril Hofstein	🏠	PL 31
JEUDI 17H30 > 18H30	●	👤	L'ESPACE AU FÉMININ : UN NOUVEL HORIZON ? · Avec la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	PL 31

VENDREDI 10H > 11H	●	●	SHAMBALA · Un film de Matthieu Alexandre, Marjolaine Edouard et Leonardo Cinieri Lombroso · En présence de Matthieu Alexandre et Marjolaine Edouard	🏠	PL	35
VENDREDI 11H30 > 12H30	●	●	LA RÉSISTANCE DES FEMMES IRANIENNES · Avec Delphine Minoui (Badjens, Seuil, 2024)	🏠	PL	36
VENDREDI 14H30 > 15H30	●	●	CLIPPERTON, L'ÎLE DES FOUS · Un seul en scène de Stéphane Dugast	🏠	PL	36
VENDREDI 16H15 > 17H30	●	●	ICI COMMENCE LA MER · Avec les auteurs lauréats du prix littéraire Étoiles Bleues 2026	🏠	PL	37
VENDREDI 18H > 19H	●	●	RÉUSSIR SON EXPÉDITION · Avec les lauréats des Bourses de La Guilde	🏠	PL	37
VENDREDI 19H30 > 20H30	●	●	VENT D'EST · Un film de Hervé Dusson · Échange avec l'équipe du film	🏠	PL	38
VENDREDI 21H30 > 22H30	●	●	ABRID: LE CHEMIN · Un film de Stéphane Goyard et Clémence Vanderghyest · En présence des proches de Stéphane Goyard	🏠	PL	39
SAMEDI 10H > 11H	●	●	NAKORSAQ · Rencontre avec l'autrice Annie Kerouedan	🏠	PL	43
SAMEDI 11H30 > 12H30	●	●	L'ÉCRITURE AU CORPS À CORPS · Avec Delphine Minoui, Élodie Broussard, Léonard Desbrières, Cyril Hofstein et Tristan Savin	🏠	PL	44
SAMEDI 14H30 > 15H30	●	●	LE JOUR OÙ JE SUIS DEVENU ESPION · Rencontre avec l'auteur Vincent Crouzet	🏠	PL	44
SAMEDI 16H > 17H	●	●	L'AVENTURIER DES MILLE SALAMS · Rencontre avec l'auteur Brice Mouton	🏠	PL	45
SAMEDI 17H30 > 18H30	●	●	CHARLOTTE & CO – TOUJOURS PLUS HAUT · Un film d'Alexandre Lamboley · En présence de Charlotte, Aline et Nicolas Dureux	🏠	PL	46
SAMEDI 19H15 > 20H30	●	●	MADAGASCAR, L'ODYSSÉE DES CIMES · Un film d'Antoine de Maximy · En présence de Luc Marescot et Maéva Bardy de l'association Horizon Canopée	🏠	PL	46
SAMEDI 23H > 2H	●	●	FAITES LE MUR! · avec Biscrocamp	🏠	€	47
DIMANCHE 9H > 18H	●	●	PLANÉTIARIUM · Avec la Société Astronomique de Bourgogne	🏠	€	49

👤 HORS LES MURS

MA LISTE ↓	TYPE	↓ TOUS LES ÉVÉNEMENTS AU CINÉMA CINÉVILLE ↓	LIEU	TARIF	PAGE
MERCREDI 19H > 22H30	●	RANDO-LECTURE NOCTURNE · avec un invité du festival et Les Têtes Vagabondes	👤	€	25
JEUDI 20H30 > 22H	●	L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MISTER JACK · Un film de Sarah Moon Howe · En présence de Sarah Moon Howe	👤	€	32
VENDREDI 18H30 > 20H30	●	SORTIE GRAVEL · avec 5B Cycles & Bourgogne Bike	👤	€	37
VENDREDI 19H > 8H	●	ASTROBIVOUAC · avec Stephen Rater, astronome-voyageur	👤	€	39
SAMEDI 10H > 11H	●	VOYAGE SONORE & MÉDITATION · avec Clara Sartori	👤	€	43

SAMEDI 13H45 > 18H	●	●	ESCALADE EN FALAISE · Avec le Club Alpin Français de Dijon et Soline Kentzel	👤	€	44
DIMANCHE 8H > 13H	●	●	SORTIE RANDO · Avec le Club Alpin Français de Dijon	👤	€	49
DIMANCHE 9H30 > 12H	●	●	CAMMINA, CAMMINA · Avec France Cartigny, Leila Chakroun, Clara Cornil – Compagnie Les Décisifs	👤	€	50
DIMANCHE 11H > 12H30	●	●	TOISON D'OR 2026	👤	€	50
DIMANCHE 12H > 17H	●	●	ÉCO-CAMP « TRÉSORS D'ICI » · Avec notamment la Maison de la Forêt, le Centre d'initiation à la nature d'Auberive, le Conservatoire d'espaces naturels BFC...	👤	€	50
DIMANCHE 12H > 17H	●	●	FLEURS DE PRAIRIES · Une exposition du Parc national de forêts	👤	€	50
DIMANCHE 14H > 14H30	●	●	CONCOURS PRAIRIES FLEURIES 2026	👤	€	51
DIMANCHE 14H30 > 16H	●	●	UN PASTEUR · Un film de Louis Hanquet · En présence du réalisateur Louis Hanquet	👤	€	51
DIMANCHE 16H30 > 18H	●	●	SÉANCE SPÉCIALE PASTORALISMES · Carte blanche au festival Pastoralismes & Grands Espaces	👤	€	51
DIMANCHE 19H30 > 22H	●	●	LA TÊTE DANS LES ÉTOILES · Avec Eric Gruot – Terre & Ciel du Barrois	👤	€	51

LÉGENDE

TYPES D'ÉVÈNEMENT

●	Projection	📖	Rencontre littéraire	💬	Conférence
🖼️	Exposition	🕒	Expérience		

TARIFS

€	Gratuit	PL	Prix libre	€	Payant
---	---------	----	------------	---	--------



**VOTEZ POUR VOTRE
FILM COUP DE CŒUR**

WWW.LESECRANSDELAVENTURE.COM/LEPRIXDUPUBLIC



ENGAGEMENTS

ALLER PLUS LOIN



NUMÉRO 6



Voix d'Arménie

ALLIANCES FRANÇAISES
volontariat et francophonie

Cécifoot au Sénégal

PLAN DU FESTIVAL



CINÉVILLE

16, avenue Foch

Toutes les estimations de temps de déplacement vers d'autres lieux sont précisées en minutes à partir du Cinéma Cinéville

> station de tram

> station DiviaVélodi



CINÉMA LE DARCY

8, place Darcy | 6'



Jardin darcy
Place Darcy | 5'



CELLIER DE CLAIRVAUX

Cellier de Clairvaux,
27, Boulevard de la Trémouille |
 12' · 5' · 5' T1/T2



Théâtre de la Fontaine d'Ouche
11, impasse Jean Ingres
 34' · 12' · 14' L3



Les Maisons Pop de Chenôve
7, rue de Longvic
 24' · 31' T2



Falaises de Fixin
Fixin | 47' · 21'



Environs de Dijon
 0-60' · 0-30'



Salives
 3h · 45'

LES ÉCRANS DE L'AVENTURE

DEPUIS 1992 À DIJON



ORGANISATION

Ville de Dijon
La Guilde

PRÉSIDENTE

Christine Martin
Adjointe déléguée à la culture, au rayonnement culturel et à la valorisation du patrimoine historique

DIRECTION

Vincent Rattez
Délégué général de La Guilde

COORDINATION

Éric Carpentier
Marie-Emmanuelle Clerget
Marina Zinzus

LOGISTIQUE INVITÉS

Charlotte Jacques-Leflaive

RELATION AUX PUBLICS

Judy Makosso

RELATIONS MÉDIAS

Juliette Mongellaz
RÉGIES CINÉMAS
Cinéville
Valentin Audiovisuel
Julie-Anne Guillen

CONCEPTION GRAPHIQUE

Chez Vinc
- Studio Graphique

IMPRESSIONS

AVS
Coloradoc

WEBMESTRE

Catapulpe

PHOTOGRAPHE

Auréli Rouyer

PROGRAMMATION

La Guilde

CONTACTS

Ville de Dijon, direction de l'action culturelle et des publics :
03 80 74 59 09
La Guilde :
01 43 26 97 52

Cinéma Cinéville :
03 80 43 94 30

Presse :

Juliette Mongellaz
06 85 27 85 44
juliette@histoiresremarquables.com

Organisation :

aventure@la-guilde.org

Le programme est susceptible de modifications.

Rendez-vous sur le site du festival pour plus de détails sur la programmation, les bandes-annonces des films et les dernières actualités du festival.



WWW.LESECRANSDELAVENTURE.COM

MERCI !!

Les organisateurs vous invitent à vous joindre à leurs chaleureux remerciements adressés à l'ensemble des bénévoles, essentiels à la tenue du festival.

PARTENAIRES

MENEURS • Ils organisent les Écrans depuis plus de 30 ans



MÉCÈNES • Ils contribuent au développement de l'évènement



FESTIVALIERS • Ils soutiennent la programmation



ÉQUIPIERS • Ils font battre le cœur du festival



RELAIS • Ils partagent l'aventure et ses valeurs



**Musique, danse,
cinéma art & essai,
festivals, expositions,
théâtre à petit prix**



**Achat
en ligne**

Dijon rassemble

