FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVENTURE

LES ÉCRANS DE L'AVENTURE



DIJON

15 au 18 octobre 2020

au cinéma OLYMPIA

www.pacopaco.info © vitormarigo - Shutterstock

www.lesecransdelaventure.com - Billetterie : www.cines-dijon.com

carte CULTURE
étudiante
2020-2021
5€
À PORTÉE DE MAIN !



ACHAT EN LIGNE
eservices.dijon.fr
Carte Culture
Dijon Métropole

Avec la participation de Chenôve
Chevigny-Saint-Sauveur
Fontaine-lès-Dijon • Longvic
Marsannay-la-Côte • Quetigny
Saint-Apollinaire • Talant

dijon.fr || metropole-dijon.fr

Dijon
DIJON métropole

La ville de Dijon est heureuse d'accueillir, avec La Guilde, la 29ème édition du festival international du film d'aventure, du 15 au 18 octobre 2020.

Ce rendez-vous incontournable de l'image et de l'aventure vous fera voyager une nouvelle fois dans des paysages grandioses aux quatre coins du monde, aux côtés d'aventuriers et d'explorateurs audacieux, soucieux de la sauvegarde de la planète et curieux de découvrir d'autres cultures.

Les "Écrans de l'aventure" ont cette année encore sélectionné les meilleures productions de films documentaires d'aventure. Pour la plupart projetés en avant-première, ils seront présentés sous la présidence d'Éric Brossier, capitaine du voilier d'exploration polaire *Vagabond*. La ville de Dijon aura également le plaisir de remettre à un réalisateur le "Prix de la Toison d'or du film d'aventure".

Deux soirées exceptionnelles se tiendront au cinéma Olympia : une ciné-conférence dédiée aux étudiants dijonnais avec le jeune explorateur Eliott Schonfeld et une très belle soirée consacrée au film *9 jours à Raqqa* (sélection officielle du Festival de Cannes 2020), en présence des protagonistes du film.

Le prix du livre d'aventure décerné chaque année par un jury de professionnels, sera présidé par l'écrivain Alexis Jenni, lauréat du prix Goncourt. Et pour la seconde fois, en partenariat avec le festival, la Bibliothèque municipale organise le Prix du public de la Bibliothèque de Dijon 2020. Ce jury annoncera son choix lors du palmarès le samedi 17 octobre.

Parallèlement aux projections, une exposition photographique d'Aurélie Gonet, intitulée "Dijon-Pékin à vélo", sera visible sur les grilles du jardin Darcy. La jeune voyageuse dijonnaise vous y proposera, en grands formats, une sélection d'images ramenées de ses huit mois de voyage solitaire en Europe et sur la Route de la soie vers l'Orient.

Pour ceux qui n'auraient pas pu assister aux projections ou qui souhaiteraient prolonger l'aventure, une sélection de films sera disponible sur une plateforme VOD du 19 au 25 octobre 2020.

Je vous souhaite un excellent festival et la joie de partager des aventures humaines exemplaires !

François REBSAMEN

Maire de Dijon, président de Dijon métropole et ancien ministre.

29ème édition des Écrans de l'aventure

L'aventure des Écrans devrait être conjuguée au pluriel : entre les aventures racontées dans les films projetés, l'acrobatique sélection du meilleur de la production documentaire et la gageure de rassembler réalisateurs, aventuriers et écrivains. Le festival est le fruit d'aventures toujours renouvelées. Et pour sa 29e édition, l'année 2020 a posé le plus grand des défis : celui d'exister en cette année de crise sanitaire. Les Écrans de l'aventure sont donc particulièrement heureux de vous accueillir à Dijon pendant quatre jours riches de rencontres, puis de poursuivre le rêve « en ligne » jusqu'au 25 octobre sur www.lesecransdelaventure.com. La porte est ouverte, soyez les bienvenus.

facebook.com/FestivalEcransDeLaventure
twitter.com/ecransaventure
instagram.com/lesecransdelaventure
youtube.com : Ecrans de l'aventure

Éric BROSSIER capitaine de *Vagabond* et **président du jury du film**

Au moment où il boucle son diplôme d'ingénieur en génie océanographique, Éric a déjà un bon nombre d'expéditions aventureuses et sportives à travers le monde : VTT, cheval, alpinisme, trekking, plongée, kayak... Diplôme en poche, il multiplie les missions scientifiques dans les terres polaires du nord et du sud, tout en enrichissant ses compétences (géophysique, océanographie, magnétisme, sismologie, secourisme, hygiène, sécurité et environnement, nautisme…) et participe à de nombreuses éditions des Écrans de l'aventure de Dijon.

En 1994, aux Kerguelen, il collabore aux réparations du voilier d'Isabelle Autissier. Cette rencontre et cette expérience font naître en lui le désir d'élargir ses services et compétences. Il veut se doter d'un outil supplémentaire, d'une base de logistique d'exploration scientifique et sportive. Depuis l'achat du voilier d'exploration polaire *Vagabond* en 1999, Éric et sa coéquipière France Pinczon du Sel n'ont presque jamais posé les amarres. Ils ont réalisé, en famille, une quantité impressionnante de missions scientifiques et d'explorations circumpolaires arctiques.

www.vagabond.fr



© E. Brossier

Alexis JENNI écrivain et **président du jury de la Toison d'or du livre d'aventure**



© A. Jenni

Alexis Jenni est né à Lyon en 1963. Enfant, il se passionnait déjà pour la littérature (depuis l'âge de huit ans, il écrit des histoires) et pour la biologie (il rêvait de planter des arbres dans le désert). Agrégé de sciences naturelles, il a été professeur de sciences de la vie et de la Terre. Son premier roman, *L'Art français de la guerre*, publié chez Gallimard, lui a valu en 2011 le prix Goncourt. Depuis, il a écrit une vingtaine d'ouvrages : nouvelles, romans, essais de spiritualité ou sur la peinture. En 2018, il a obtenu le prix du roman historique pour *La Conquête des îles de la Terre ferme* (Gallimard). En 2020, il a publié *J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond* (Paulsen), biographie du naturaliste et voyageur John Muir : un écrivain américain, né en Écosse, qui fut l'un des premiers naturalistes modernes et un pionnier de l'écologie.

Le café littéraire du vendredi 16 octobre après-midi, animé par Bruno Corty, permettra de rencontrer Alexis Jenni.

JURYS

FILMS

Éric BROSSIER
Capitaine du voilier d'exploration polaire *Vagabond*,
président du jury du film.

Ariane LE COUTEUR
Productrice et co-fondatrice de L'Envol productions et de Un Film à la patte.

Jean-Baptiste LOISELET
Aventurier, ingénieur et réalisateur.

Christine TOURNADRE
Réalisatrice.

Le jury des jeunes de la ville de Dijon
Composé de cinq jeunes issus du Conseil municipal d'enfants de la ville de Dijon.

Le public des Écrans de l'aventure
Le public est invité à voter durant le festival.

LIVRES

Alexis JENNI
Ecrivain,
président du jury du livre.

Bruno CORTY
Journaliste et rédacteur en chef au *Figaro littéraire*.

Gaële DE LA BROSSE
Écrivain, journaliste et éditrice.
Responsable du prix du livre.

Marine DE TILLY
Auteur, journaliste, reporter et critique littéraire.

Katia FONDECAVE
Responsable du pôle offre documentaire et numérique de la Bibliothèque de Dijon.

Jean-Louis GOURAUD
Écrivain, aventurier et éditeur du monde équestre.

Le jury du Prix du public de la Bibliothèque de Dijon
Composé de cinq passionnés de récits d'aventure : Gérard Crétet, Thérèse Foucheyrand, Mathieu Gatimel, Denis Lachia et Angelo Toffoli.

Prix attribués par les jurys

- La Toison d'or du film d'aventure (dotée par la ville de Dijon)
- Le Prix spécial du jury
- Le Prix Jean-Marc Boivin
- Le Prix Alain Bombard
- Le Prix du public des Écrans de l'aventure de Dijon
- Le Prix des jeunes de la ville de Dijon (doté par la librairie Gibert Joseph Dijon)
- Le Prix Ushuaïa TV / Écrans de l'Aventure de Dijon (doté d'une diffusion sur la chaîne Ushuaïa TV)
- La Toison d'or du livre d'aventure
- Le Prix du public de la Bibliothèque de Dijon
- La Toison d'or de l'aventurier de l'année

ILS SONT À DIJON POUR VOUS RENCONTRER



Marc Andréani
Producteur du film *Flying, le rêve de Franky Zapata*.



Jean-Pierre Bailly
Producteur du film *Une vie en forêt*.

Julia Belloin
Scénariste du film *Le Bato A Film*.



Jean-Michel Bichain
Chercheur attaché au MNHN.

Charlotte Billard
Coréalisatrice du film *Le Bato A Film.*



Linda Bortoletto
Auteur du livre *Le Chemin des anges – Ma traversée d'Israël à pied* (Ed. Payot).



Dany Cleyet-Marrel
Aérostier du film *Une vie en forêt*.



Linda Cottino
Auteur du livre *Ici Elvira, vous m'entendez ?* (Ed. du Mont-Blanc).



Hubert de Chevigny
Aviateur explorateur, a présidé La Guilde pendant 15 ans.



Bernard de La Villardière
Journaliste, membre du CA de La Guilde.



Xavier de Lauzanne
Réalisateur du film *9 jours à Raqqa*.



Antoine de Maximy
Réalisateur du film *J'irai mourir dans les Carpates !*

Hugues Dewavrin
Président de La Guilde.



Vincent Farret d'Astiès
Pilote et initiateur du projet L'Odyssée de Zephalto.



Marc Fernandez
Auteur du livre *Le Nouveau Western – Sur la route du Cid* (Ed. Paulsen).



Benjamin Ferré
Skipper du film *À toute berzingue*.



Aurélie Gonet
Aventurière de Dijon-Pékin à vélo.

Mathias Joubert
Réalisateur et producteur du film *Less is more*.

Arnaud Mansat
Coréalisateur du film *La voie arctique*.



Davina et Sébastien Montaz-Rosset
Réalisateurs du film *Out of the blue*.

Didier Noirot
Cinéaste des océans, réalisateur du film *Norvège, le festin des orques.*



France Pinczon du Sel
Navigatrice du voilier polaire *Vagabond*.



Vincent Rattez
Délégué général de La Guilde et du festival



Christophe Raylat
Réalisateur du film *Les ailes de Patagonie*.

Lou-Kévin Roquais
Réalisateur du film *À toute berzingue*



Sébastien Roubinet
Marin et explorateur polaire, coréalisateur du film *La voie arctique*.



Gilles Santantonio
Réalisateur du film *Une vie en forêt*.



Tristan Savin
Chroniqueur littéraire, dirigeant de la revue *Long Cours*.

Eliott Schonfeld
Explorateur du film *Amazonie Dans les pas de Maufrais*.



Moufid Taleb
Traversée Est-Ouest du Groenland avec ski et pulka en 2021.



Capucine Trochet
Auteur du livre *Tara Tari Mes ailes, ma liberté* (Ed. Arthaud).



Evrard Wendenbaum
Explorateur dans *Sulawesi, expédition au cœur de l'île mystère*.



Franky Zapata
Créateur de la plateforme volante Flyboard Air.



Nicolas Zunino
Producteur du film *Norvège, le festin des orques*.

Ces rencontres, ouvertes à tous, **sur réservation**, invitent les aventuriers, les réalisateurs et les auteurs à échanger avec le public et à prolonger les débats autour d'un verre... Elles sont organisées à :

Hôtel Oceania Le Jura

14 avenue Maréchal Foch, 21000 Dijon

Salon Pasteur



Photos d'archives des rencontres 2019 © www.lesecransdelaventure.com N.Goisque

Jeudi 15 octobre de 17h00 à 18h00

Bar de l'aventure

Animé par **Olivier Mouchiquel**
(Chroniqueur culturel)

Avec pour invités : **Aurélie Gonet** (expédition Dijon-Pékin à vélo - p.26 - www.directionlhorizon.fr), **Sébastien Roubinet** (expédition La voie arctique - p.17 - www.sebroubinet.eu) et **Eliott Schonfeld** (expédition Amazonie, sur les pas de Maufrais - p.12 et p.18 - www.eliottschonfeld.com).

C'est l'occasion de retrouver trois projets d'aventures très différents et d'échanger avec ces aventuriers sur leurs projets présents et futurs.

Vendredi 16 octobre de 17h00 à 18h45

Café littéraire

Animé par **Bruno Corty**
(Journaliste et rédacteur en chef au *Figaro littéraire*)

Avec pour invité **Alexis Jenni** (lauréat du prix Goncourt en 2011, auteur de nouvelles, de romans, d'essais de spiritualité ou sur la peinture ; président du jury de la Toison d'or du livre d'aventure - Cf. p.4).
Ce café littéraire portera sur le livre qu'il a publié, en 2020, *J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond* (Éd. Paulsen), captivante biographie du naturaliste et voyageur américain John Muir : un amoureux de la nature, grand marcheur, qui sillonna le monde à pied et fut le premier à percevoir les dangers de l'exploitation de la nature. Cet échange sera suivi d'une séance de dédicaces.



Photos d'archives des rencontres 2019 © www.lesecransdelaventure.com N.Goisque



COVID-19

PLAN SÉCURITÉ au **salon Pasteur** de l'Hôtel Océania le Jura

Cette année, pour des raisons sanitaires, et afin de limiter le nombre de places : **pour assister aux tables rondes, vous devez, au préalable, vous inscrire** sur le stand de La Guilde et y acheter un ticket à 4,00 €. À l'entrée du salon Pasteur, vous échangerez ce ticket contre une boisson non alcoolisée ou un verre de vin. Merci de votre coopération.



Oceania
Le Jura
DIJON
☆☆☆☆

ENTREZ
DANS LA COUR
DES GRANDS

Quelle émotion de découvrir la superbe cour intérieure de cet ancien hôtel particulier. Quel plaisir de se retrouver en terrasse autour d'un verre ! Quel délice de se prélasser dans la piscine sous une grande verrière !
Qu'attendez-vous ?

Idéalement placé à deux pas de la gare TGV, découvrez à pied depuis l'hôtel le centre-ville historique classé par l'UNESCO et rentrez vous détendre dans notre espace bien-être.

Oceania Le Jura Dijon | 4*
14, avenue Maréchal Foch - 21000 Dijon
Tél. +33 (0)3 80 41 61 12
jura.dijon@oceaniahotels.com

LA BOURSE DU PUBLIC des Écrans de l'aventure 2020

Grâce à vos dons, transmettez l'esprit d'aventure !



© E. Brossier

Objectif : permettre à France Pinczon du Sel et à Éric Brossier de réaliser un échange de compétences avec la venue de Johnny Mena sur *Vagabond* en 2021.

Pendant leur 17 mois de volontariat Guilde en Équateur, la famille Brossier rencontre Johnny Mena, équatorien, mécanicien de précision et plongeur. Leur amitié multiplie les projets. C'est ainsi que Johnny, devenu partenaire Cinécyclo, participe largement à la mise au point du kit de projection pour la tournée Équateur 2018 !

2021. Au nord du Nunavut, *Vagabond* a besoin d'un entretien mécanique approfondi ainsi que d'un plongeur pour seconder Éric pour la mission scientifique en cours. Sa mission sera bénévole.

Il faut rassembler 3 000 € pour compléter ses frais aériens vers le Nunavut.

Donner une chance à ce volontaire équatorien de découvrir l'Arctique en mettant ses compétences au service de *Vagabond*, c'est aider à la poursuite de cette épopée familiale et scientifique.

Le montant de la Bourse du public, collecté durant le festival, sera communiqué lors de l'annonce du palmarès.



© E.

Johnny Mena

COVID-19

PLAN SÉCURITÉ au cœur du cinéma Olympia

Pour des raisons sanitaires, cette année, le festival ne se déroule pas comme à l'accoutumée. Soucieux de votre sécurité, du bon déroulement du festival et afin d'avoir le plaisir de vous retrouver, nous devons tous **respecter les protocoles qui s'imposent dans les cinémas**. Pour les mêmes raisons nous avons dû supprimer les rencontres dans le hall du cinéma Olympia, les séances de dédicaces et nous avons organisé les tables rondes (bar de l'aventure et café littéraire) sur réservation (cf. p.8)...





FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVENTURE DE DIJON

LES ÉCRANS DE L'AVENTURE

www.lesecransdelaventure.com

Où que vous soyez !

Du 19 octobre au 25 octobre 2020

Venez voir ou revoir certains films de la sélection 2020 (3,90 € le film).

Rendez-vous sur :

www.lesecransdelaventure.com



Pour rejoindre ce programme, aller à la page « Édition 2020 » et sélectionner : « Festival en ligne ».

SOIRÉES SPÉCIALES

Jeudi 15 octobre - 19h30

Ciné-conférence, dédiée aux étudiants, suivie d'un débat d'une heure avec l'explorateur **Eliott Schonfeld.**

Himalaya, la marche au-dessus

Réalisation : Eliott Schonfeld
Production : Bo Travail !, Ushuaïa TV
France – 53 minutes - 2018

Prix des jeunes de la ville de Dijon
aux Ecrans de l'aventure 2019.

À 25 ans, Eliott a déjà réalisé plusieurs expéditions autour de la planète. Après l'Australie, l'Alaska et la Mongolie, le voici lancé dans une traversée de l'Himalaya, seul et à la rencontre des derniers nomades de la planète. L'objectif de son odyssée de 4 mois est d'accomplir ce qu'il n'avait jusque-là qu'esquissé : finir l'expédition en autonomie absolue, c'est-à-dire en abandonnant tous les objets issus du monde « moderne » qu'il a emportés avec lui.

« Pour la première fois de ma vie, je parviens à faire du feu par friction. Je me sens libre, apaisé, comme si j'avais retrouvé un équilibre sur la crête des montagnes. Je remplis mes poumons d'oxygène pour pouvoir tenir en apnée à mon retour. Avant de repartir. En fait, c'est en ville que je survis, et dans le sauvage que je vis pleinement. »

Eliott Schonfeld
TEDx Talks - Narbonne 2018



© www.eliottschonfeld.com

Eliott Schonfeld viendra aussi présenter sa dernière expédition : ***Amazonie - Dans les pas de Maufrais***

- En livre (Éd. Payot) : le **mardi 13 octobre à 20h00 à la Médiathèque Port du canal** (entrée libre dans la limite des places disponibles).
- En film (Prod. Bo Travail ! et Ushuaïa TV) : le **vendredi 16 octobre à 14h15 au cinéma Olympia**.







© Aloest Productions

Vendredi 16 octobre - 19h30

Avant-première du film

9 jours à Raqqa

en présence du réalisateur **Xavier de Lauzanne**

Production : Aloest Productions
France – 90 minutes
Sortie en salles en novembre 2020
Sélection officielle du Festival de Cannes 2020
Certaines séquences peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes.

Leila Mustapha est kurde et syrienne. Son combat s'appelle Raqqa, ville de 300 000 habitants, ancienne capitale de l'État Islamique, réduite à un champ de ruines après la guerre. Ingénieure de formation, maire à tout juste 30 ans, plongée dans un monde d'hommes, Leila Mustapha a pour mission de reconstruire sa ville, de réconcilier ses habitants et d'y instaurer la démocratie. Une mission hors normes. Une écrivaine française traverse l'Irak et la Syrie pour venir à sa rencontre. Dans cette ville encore dangereuse, elle a neuf jours pour vivre avec Leila, afin de raconter son histoire dans un livre.



À la fin de la projection, vous pourrez échanger avec Xavier de Lauzanne et l'écrivaine Marine de Tilly qui seront en liaison téléphonique avec Leila Mustapha.

Le livre ***La femme, la vie, la liberté***, écrit par Marine de Tilly et Leila Mustapha, aux éditions Stock, est sorti en librairie fin janvier 2020.



VUE D'ENSEMBLE DU PROGRAMME 2020

au cinéma Olympia

Jeudi 15 octobre 2020		Vendredi 16 octobre 2020		Samedi 17 octobre 2020
8h45 - Ouverture de la billeterie *		8h45 - Ouverture de la billeterie *		8h45 - Ouverture de la billeterie *
9h30 - ***Less is more***	9h30 - ***Une vie en forêt***	9h30 - ***À toute berzingue***	9h30 - ***Sulawesi, expédition au cœur de l'île-mystère***	9h30 - ***Climbing Blind***
10h45 - Actu : Dijon-Pékin à vélo	10h45 - ***Less is more***	10h35 - Actu : L'Odyssée de Zephalto		10h35 - Actu : Arktos Island Expedition
11h00 - ***Une vie en forêt***		11h00 - ***Sulawesi, expédition au cœur de l'île-mystère***	10h45 - ***À toute berzingue***	10h50 - ***VDH, monsieur longue route***
12h15 - Fin de matinée		12h15 - Fin de matinée		12h00 - Fin de matinée
14h15 - ***Flying, le rêve de Franky Zapata***	14h15 - ***Flying, le rêve de Franky Zapata***	14h15 - ***Amazonie Dans les pas de Maufrais***	14h15 - ***Amazonie Dans les pas de Maufrais***	14h15 - ***Le Bato A Film***
15h40 - ***Le marathon de Katherine***	15h40 - ***Le marathon de Katherine***	15h30 - ***Les ailes de Patagonie***	15h30 - ***Les ailes de Patagonie***	15h00 - ***J'irai mourir dans les Carpates !***
17h00 - Bar de l'aventure à l'Hôtel Oceania le Jura (sur réservation Cf. p.8)		17h00 - Café littéraire à l'Hôtel Oceania le Jura (sur réservation Cf. p.8)		17h00 - Annonce du palmarès 2020
18h00 - Fin d'après-midi		18h45 - Fin d'après-midi		18h00 - Fin d'après-midi
20h00 - Ouverture officielle du festival	19h30 - Ciné-conférence : **Eliott Schonfeld**		19h30 - Avant-première : ***9 jours à Raqqa***	
20h30 - ***La voie arctique***		20h30 - ***Norvège, le festin des orques***		20h30 - ***Projection de 3 films du palmarès 2020***
21h45 - ***Cholitas***		21h45 - ***Out Of The Blue***		
23h30 - Fin de soirée		23h00 - Fin de soirée		23h15 - Fin de soirée

* Pour des raisons sanitaires et dans la mesure du possible, merci de privilégier l'achat des tickets sur **www.cines-dijon.com**

- Programmation générale (en salle 4 pour les scolaires)
- Programmation dédiée aux scolaires (en salle 2)
- Soirées officielles
- Soirées spéciales

L'ensemble de ce programme et de ces horaires sont susceptibles de modifications.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVENTURE DE DIJON
LES ÉCRANS DE L'AVENTURE
www.lesecransdelaventure.com

Dimanche 18 octobre 2020

14h00 - ***Projection de 3 autres films du palmarès 2020***

17h00 - Fin de journée

JEUDI 15 OCTOBRE 2020


© Surf Island Family

9h30
Less is more

Réalisation et production : Mathias Joubert
France – 52 minutes – 2020 – avant-première

La Surf Island Family est une famille de surfeurs-aventuriers au style de vie atypique, intrigant et inspirant. Enseignants à mi-temps sur l'Ile de Ré, les parents sillonnent le globe les six autres mois de l'année avec leurs deux enfants. Loin de la surconsommation, à la rencontre des vagues et des autres dans une vie simple et épurée, nous embarquons avec eux pour l'Indonésie. Mais rien ne se passe comme prévu, nous nous dirigeons alors vers une destination pour le moins inattendue.

En présence de **Mathias Joubert**

10h45 - Actualité
Dijon-Pékin à vélo

En présence d'**Aurélie Gonet**

Aurélie Gonet est dijonnaise. En 2019, elle se lance un défi : partir à vélo de la place Darcy et tenter de rouler jusqu'à Pékin. Huit mois de voyage en Europe et sur la route de la soie, qui l'amènent à se réveiller sous un envol de montgolfières en Cappadoce, découvrir la générosité géorgienne, se confronter au désert ouzbek et aux montagnes du Tadjikistan, courir un marathon… L'exposition de ses photos sur les grilles du jardin Darcy retrace quelques moments forts de ce périple (Cf. p26).

www.directionlhorizon.fr


© www.directionlhorizon.fr


© MC4

11h00
Une vie en forêt

Réalisation : Gilles Santantonio
Production : MC4
France – 52 minutes – 2019

Voici près de cinquante ans que le botaniste Francis Hallé arpente et défend les grandes forêts primaires. Nous partons avec lui dans une nouvelle exploration forestière où, des arbres et des lianes jusqu'aux algues et bactéries, tout témoigne des passionnantes stratégies du vivant. Aujourd'hui, la déforestation est telle que seul un large mouvement de l'opinion publique semblerait capable de l'enrayer. Ce plaidoyer suggère des pistes de mise en valeur des ressources forestières.

En présence de **Gilles Santantonio** et du producteur **Jean-Pierre Bailly**

14h15
Flying, le rêve de Franky Zapata

Réalisation : Julian Nodolwsky
Production : L'Etoile Noire Production
France – 60 minutes – 2019

110 ans après Louis Blériot, Franky Zapata tente de traverser la Manche perché sur son révolutionnaire « Flyboard Air ». Une traversée record d'une quinzaine de minutes à plus de 150 km/h, seul sur une planche volante... Dans le même temps, en Hongrie, Laszlo Ungar s'est fixé l'objectif de reconstruire à l'identique l'avion de Louis Blériot et de voler dans les mêmes conditions. Zapata, Ungar : deux approches de l'aviation, mais un seul et même hommage aux pionniers.

En présence de **Franky Zapata**


© L'Étoile Noire Production


© Huck and Chuck - J. Hadik

15h40
Le marathon de Katherine

Réalisation : Nicolas Falquet
Production : Huck and Chuck
Suisse – 26 minutes – 2019

Être la première Suissesse à franchir la barre symbolique du 9A, c'est bien. Mais réussir à renouveler la prouesse, c'est encore mieux – et encore plus difficile. Pour Katherine Choong, l'escalade est une école de vie, une véritable philosophie. Peu importe le temps que prend cette nouvelle réalisation hors norme, Katherine transforme la frustration en patience, l'échec en solution. Une performance qui défie les lois de la pesanteur, sous l'œil de ses pairs et d'une caméra complice.

Liaison téléphonique avec **Katherine Choong**

17h00 à 18h00 - Bar de l'aventure

Au salon Pasteur de l'Hôtel Oceania le Jura (sur réservation).

Olivier Mouchiquel reçoit **Aurélie Gonet**, **Sébastien Roubinet** et **Eliott Schonfeld** (Cf. p.8).

20h00 - Ouverture officielle du festival

Avec **Christine Martin** adjointe au maire de Dijon, déléguée à la culture, à l'animation et aux festivals, **Éric Brossier** président du jury du film et **Vincent Rattez** délégué général de La Guilde et du festival.


© E. Brossier


© www.sebroubinet.eu

20h30
La voie arctique

Réalisation et production : Arnaud Mansat et Sébastien Roubinet
France – 52 minutes – 2020 – avant-première

Un nouveau prototype hybride, entre catamaran et char-à-glace, file sur le désert blanc. À son bord, trois hommes tentent d'effectuer une première historique : la traversée de l'océan Arctique à la voile, soit 3 000 kilomètres pour relier l'Alaska au Spitzberg via le pôle Nord. Sébastien Roubinet, marin et explorateur polaire, Vincent Colliard et Éric André se lancent dans une aventure inédite et sans assistance. Ils ont trois mois pour passer, avant que la glace se referme et que la nuit polaire s'installe.

En présence de **Sébastien Roubinet**

21h45
Cholitas

Réalisation : Jaime Murciego et Pablo Iraburu
Production : Arena Comunicación – avant-première
Espagne – 82 minutes – 2019 – version originale sous-titrée

Cinq femmes autochtones boliviennes participent à une expédition unique. En symbole de libération et d'autonomisation, elles gravissent la plus haute montagne d'Amérique. L'image de ces alpinistes en jupes traditionnelles est étonnante. Plus que des grimpeuses, ce sont des femmes courageuses qui trouvent dans la montagne un espace pour se sentir libres, heureuses et vivantes. Leur aventure montre une manière inspirante d'être une femme moderne dans la tradition, mais aussi de se rapprocher de Mère Nature.

Liaison téléphonique avec les réalisateurs


© Arena Comunicación

VENDREDI 16 OCTOBRE 2020


© benjaminferre.com

9h30
À toute berzingue

Réalisation : Lou-Kévin Roquais
Production : Air Vide et Eau Productions
France – 42 minutes – 2020 – avant-première

Samedi 5 octobre 2019. Après deux ans de préparation, Benjamin Ferré s'élance sur son petit voilier de 6,50 mètres, sans assistance ni communications, pour la plus solitaire des transatlantiques : la Mini-Transat. Au-delà de l'aventure maritime, ce film raconte l'histoire d'un jeune aventurier breton, désireux de démontrer que l'aventure est accessible à tous, et qu'il est nécessaire d'aller au bout de ses rêves. Et vous, quelle est votre prochaine aventure ?

En présence de **Lou-Kévin Roquais et Benjamin Ferré**

10h35 - Actualité
L'Odyssée de Zephalto

En présence de **Vincent Farret d'Astiès**

Vendredi 21 août 2020, le ballon prototype *Odyssée 8 000* de Zephalto s'est envolé pour un vol d'essai réussi. Porté par les vents, il a décollé du Pouget (Hérault), volé pendant 300 kilomètres et atterri à Sauviat, dans le Puy-de-Dôme, quatre heures plus tard. L'objectif est désormais de battre le record du monde de vol en ballon détenu par Bertrand Piccard (19 jours 21 heures 47 minutes, en 1999), puis d'ouvrir la voie à un tourisme spatial non-polluant.

www.zephalto.com


© http://zephalto.com


© E. Wendenbaum

11h00
Sulawesi, expédition au cœur de l'île-mystère

Réalisation : Gil Kebaïli
Production : Les Gens Bien Production
France – 52 minutes – 2019 – avant-première

Depuis plusieurs années, Evrard Wendenbaum met ses savoirs, son énergie et son expérience au service de la conservation des paradis inexplorés, les « mondes perdus », vestiges et véritables patrimoines de l'humanité. Le Matarombeo est l'un d'eux. L'absence quasi-totale de connaissances sur ce massif garantit un potentiel de découvertes immense, depuis les profondeurs de ses réseaux souterrains jusqu'aux sommets de sa canopée. Entre aventure et exploration, une immersion inédite.

En présence d'**Evrard Wendenbaum**
et du scientifique **Jean-Michel Bichain**

14h15
Amazonie - Dans les pas de Maufrais

Réalisation : Eliott Schonfeld
Production : Bo Travail, Ushuaïa TV
France – 52 minutes – 2020

En 1950, Raymond Maufrais, un jeune explorateur de 23 ans, disparaît en pleine jungle amazonienne. On ne retrouva que son carnet de voyage, perdu au milieu de la forêt. Après avoir lu ce récit, Eliott Schonfeld décide de retenter cette expédition impossible. Il s'enfonce dans la jungle, suivant exactement les traces de l'explorateur disparu, animé par le même rêve : vivre dans la jungle, ce lieu où « la vie est permise », et quitter la civilisation qui la détruit.

En présence d'**Eliott Schonfeld**


© E. Schonfeld


© Bonne Pioche Télévision

15h30
Les ailes de Patagonie

Réalisation : Christophe Raylat
Production : Bonne Pioche Télévision
France – 52 minutes – 2020

Réunis par un même amour des grands espaces, Sylvain Tesson et le Groupe Militaire de Haute Montagne (GMHM) rendent hommage aux héros de l'Aéropostale – Mermoz, Saint Exupéry et Guillaumet – en gravissant les aiguilles éponymes dans le massif du Fitz Roy, en Patagonie. Leur but, sauter depuis leur sommet selon les principes du base jump. Le vent offrira-t-il un répit ? Sylvain Tesson raconte cette aventure spectaculaire, vécue au plus près de l'action, jusqu'à son improbable dénouement.

En présence de **Christophe Raylat** et du **GMHM**

17h00 - 18h45 Café littéraire

Au salon Pasteur de l'Hôtel Oceania le Jura (sur réservation).

Bruno Corty reçoit le président du jury de la Toison d'or du livre d'aventure **Alexis Jenni** pour évoquer son dernier livre : *J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond* (Ed. Paulsen), captivante biographie du naturaliste et voyageur américain John Muir. Cette rencontre se clôturera par une séance de dédicaces (Cf. p.8).


© A. Jenni


© A. Rikardsen

20h30
Norvège, le festin des orques

Réalisation : Alexis Barbier-Bouvet et Didier Noirot
Production : Le Cinquième Rêve
France – 52 minutes – 2019 – avant-première

Didier Noirot est une légende de l'image sous-marine. Aujourd'hui, il veut filmer pour la première fois l'un des plus grands rassemblements de mammifères marins du monde : des centaines d'orques en pleine chasse à la poursuite des harengs, et en concurrence aussi inattendue que récente avec les baleines à bosse. Au cœur d'un écosystème en pleine mutation, Didier nous embarque au plus près des géants de l'Arctique et de leurs nouveaux comportements, jamais filmés à ce jour.

En présence du producteur **Nicolas Zunino**

21h45
Out of the blue

Réalisation : Davina Beyloos Montaz-Rosset et Sébastien Montaz-Rosset
Production : Montaz-Rosset Studio
France – 44 minutes – 2020 – version sous-titrée

En septembre 2019, Maja et Sebastian, talentueux jeunes acrobates de Bern, retrouvent un personnage rencontré quelques années plus tôt dans les fjords norvégiens. Ce génial inconnu leur propose de participer à un délirant rite initiatique, mêlant artistes de rue et montagnards locaux. Maja et Sebastian hésitent à suivre cet énigmatique personnage dans une odyssée verticale rocambolesque. Mais la rêverie et les lois de l'attraction sont puissantes, et la magie jamais bien loin.

En présence de **Davina et Sébastien Montaz-Rosset**


© Montaz-Rosset Studio

SAMEDI 17 OCTOBRE 2020


© Posing productions

9h30

Climbing Blind

Réalisation : Alastair Lee
Production : Posing productions - avant-première
Royaume-Uni – 57 minutes – 2019 – version originale sous-titrée

Jesse Dufton est né avec une vision centrale de 20 % ; à 30 ans, sa vision est réduite à une simple perception de la lumière. Pourtant, Jesse continue à s'entraîner en menant des escalades traditionnelles avec son guide visuel et sa fiancée. Alors que sa vue dégénère, son escalade ne cesse de faire des progrès remarquables. Son défi : être le premier aveugle à prendre la tête de l'emblématique pilier de mer Old Man of Hoy en Ecosse. Une histoire d'escalade autant qu'une aventure humaine.

Liaison téléphonique avec **Alastair Lee**

10h35 - Actualité

Arktos Island Expedition

En présence de **Moufid Taleb**
(lauréat 2020 des Bourses de l'Aventure de La Guilde)

Moufid Taleb se définit comme « une personne très ordinaire ». Un jeune homme de 27 ans qui trouve le monde « diablement captivant » et qui, après avoir lu *Les Royaumes du Nord* dans sa prime jeunesse, va se lancer en 2021 dans une traversée Est-Ouest du Groenland, d'Isortoq à Kangerlussuaq. Soit 600 kilomètres en ski et en solitaire, traînant une pulka de 80 kilos. En attendant, il descend la Seine en kayak, s'initie au Svalbard et tire des pneus sur le bitume. Très ordinaire, vraiment ?

www.arktosislandexpedition.com


© www.arktosislandexpedition.com


© Bleu Iroise

10h50

VDH, monsieur longue route

Réalisation : Nicolas Raynaud
Production : Bleu Iroise
France – 52 minutes – 2019

Jean-Luc Van Den Heede, couramment surnommé VDH dans le milieu de la voile, est un des grands personnages de la course au large. Sportif accompli, cet athlète a dédié toute sa vie à la mer. Ce film est le récit d'un homme, le portrait d'une personne ouverte et attachante, capable de sans cesse réinventer sa vie. De sa première Mini-Transat en 1977 à sa victoire sur la Golden Globe Race en 2018, histoire d'un marin qui n'a jamais hésité à naviguer contre les vents dominants.

Liaison téléphonique avec **Nicolas Raynaud**

14h15

Le Bato A Film

Réalisation : Charlotte Billard et Géraldine Marin
Production : Association Le Bato A Film
France – 20 minutes – 2019 – Hors compétition

Ce film présente l'aventure de *Tortuga*, le voilier du Bato A Film parti de France pour un voyage de 15 mois autour de l'Amérique du Sud. Tout au long de sa route, le navire fait escale dans des villes portuaires pour réaliser des courts-métrages d'animation racontant leur patrimoine. Le film mêle des images documentaires et des extraits de ces réalisations, racontés par la capitaine.

En présence de **Charlotte Billard** et **Julia Belloin**


© Le Bato A Film


© M. Augustin

15h00

J'irai mourir dans les Carpates !

Fiction inspirée de la série *J'irai dormir chez vous* avec Alice Pol, Antoine de Maximy et Max Boublil.
Réalisation : Antoine de Maximy
Production : Rouge International (Julie Gayet), Bonne Pioche (Yves Darondeau, Emmanuel Priou)
Distributeur : Apollo Films
France – 96 minutes – 2020 – Hors compétition

La voiture d'Antoine de Maximy, le présentateur de la série *J'irai dormir chez vous*, a été emportée par une rivière dans les Carpates et le corps de l'homme à la chemise rouge n'a pas été retrouvé. Le matériel et les images du globe-squatteur sont rapatriés à Paris. Agnès, la monteuse de la série, décide malgré tout de terminer ce dernier épisode. Alors qu'elle s'attaque au montage, des détails attirent son attention. Le doute s'insinue. L'histoire n'est peut-être pas aussi simple...

En présence d'**Antoine de Maximy**

17h00 - Annonce du palmarès

Avec **Christine Martin**, adjointe au maire de Dijon, déléguée à la culture, à l'animation et aux festivals, **Eric Brossier**, président du jury du film, **Alexis Jenni**, président du jury de la Toison d'or du livre d'aventure et **Vincent Rattez**, délégué général de La Guilde et du festival.

20h30 - Projection du palmarès

Diffusion de trois films du palmarès 2020

DIMANCHE 18 OCTOBRE 2020





14h00 - Cinéma Olympia

Projection du palmarès

Diffusion de trois autres films du palmarès 2020

JEUDI 15 OCTOBRE programme dédié aux scolaires

9h30 en salle 2 et **11hOO** en salle 4

Une vie en forêt

Réalisation : Gilles Santantonio
Production : MC4
France – 52 minutes – 2019

Voici près de cinquante ans que le botaniste Francis Hallé arpente et défend les grandes forêts primaires. Nous partons avec lui dans une nouvelle exploration forestière où, des arbres et des lianes jusqu'aux algues et bactéries, tout témoigne des passionnantes stratégies du vivant. Aujourd'hui, la déforestation est telle que seul un large mouvement de l'opinion publique semblerait capable de l'enrayer. Ce plaidoyer suggère des pistes de mise en valeur des ressources forestières.

En présence du producteur **Jean-Pierre Bailly**


© MC4


© Surf Island Family

9h30 en salle 4 et **10h45** en salle 2

Less is more

Réalisation et production : Mathias Joubert
France – 52 minutes – 2020 – avant-première

La Surf Island Family est une famille de surfeurs-aventuriers au style de vie atypique, intrigant et inspirant. Enseignants à mi-temps sur l'Ile de Ré, les parents sillonnent le globe les six autres mois de l'année avec leurs deux enfants. Loin de la surconsommation, à la rencontre des vagues et des autres dans une vie simple et épurée, nous embarquons avec eux pour l'Indonésie. Mais rien ne se passe comme prévu, nous nous dirigeons alors vers une destination pour le moins inattendue.

En présence de **Mathias Joubert**

14h15 en salle 4

Flying, le rêve de Franky Zapata

Réalisation : Julian Nodolwsky
Production : L'Etoile Noire Production
France – 60 minutes – 2019

110 ans après Louis Blériot, Franky Zapata tente de traverser la Manche perché sur son révolutionnaire « Flyboard Air ». Une traversée record d'une quinzaine de minutes à plus de 150 km/h, seul sur une planche volante... Dans le même temps, en Hongrie, Laszlo Ungar s'est fixé l'objectif de reconstruire à l'identique l'avion de Louis Blériot et de voler dans les mêmes conditions. Zapata, Ungar : deux approches de l'aviation, mais un seul et même hommage aux pionniers.

En présence de **Franky Zapata**


© L'Etoile Noire Production


© Huck and Chuck - J. Hadik

15h40 en salle 4

Le marathon de Katherine

Réalisation : Nicolas Falquet
Production : Huck and Chuck
Suisse – 26 minutes – 2019

Être la première Suissesse à franchir la barre symbolique du 9A, c'est bien. Mais réussir à renouveler la prouesse, c'est encore mieux – et encore plus difficile. Pour Katherine Choong, l'escalade est une école de vie, une véritable philosophie. Peu importe le temps que prend cette nouvelle réalisation hors norme, Katherine transforme la frustration en patience, l'échec en solution. Une performance qui défie les lois de la pesanteur, sous l'œil de ses pairs et d'une caméra complice.

Liaison téléphonique avec **Katherine Choong**

VENDREDI 16 OCTOBRE programme dédié aux scolaires

9h30 en salle 2 et **11h00** en salle 4

Sulawesi, expédition au cœur de l'île-mystère

Réalisation : Gil Kebaïli
Production : Les Gens Bien Production
France – 52 minutes – 2019

Depuis plusieurs années, Evrard Wendenbaum met ses savoirs, son énergie et son expérience au service de la conservation des paradis inexplorés, les « mondes perdus », vestiges et véritables patrimoines de l'humanité. Le Matarombeo est l'un d'eux. L'absence quasi-totale de connaissances sur ce massif garantit un potentiel de découvertes immense, depuis les profondeurs de ses réseaux souterrains jusqu'aux sommets de sa canopée. Entre aventure et exploration, une immersion inédite.

En présence d'**Evrard Wendenbaum**
et du scientifique **Jean-Michel Bichain**


© E. Wendenbaum


© benjaminferre.com

9h30 en salle 4 et **10h45** en salle 2

À toute berzingue

Réalisation : Lou-Kévin Roquais
Production : Air Vide et Eau Productions
France – 42 minutes – 2020 – avant-première

Samedi 5 octobre 2019. Après deux ans de préparation, Benjamin Ferré s'élance sur son petit voilier de 6,50 mètres, sans assistance ni communications, pour la plus solitaire des transatlantiques : la Mini-Transat. Au-delà de l'aventure maritime, ce film raconte l'histoire d'un jeune aventurier breton, désireux de démontrer que l'aventure est accessible à tous, et qu'il est nécessaire d'aller au bout de ses rêves. Et vous, quelle est votre prochaine aventure ?

En présence de **Lou-Kévin Roquais et Benjamin Ferré**

14h15 en salle 4

Amazonie - Dans les pas de Maufrais

Réalisation : Eliott Schonfeld
Production : Bo Travail, Ushuaïa TV
France – 52 minutes – 2020

En 1950, Raymond Maufrais, un jeune explorateur de 23 ans, disparaît en pleine jungle amazonienne. On ne retrouva que son carnet de voyage, perdu au milieu de la forêt. Après avoir lu ce récit, Eliott Schonfeld décide de retenter cette expédition impossible. Il s'enfonce dans la jungle, suivant exactement les traces de l'explorateur disparu, animé par le même rêve : vivre dans la jungle, ce lieu où « la vie est permise », et quitter la civilisation qui la détruit.

En présence d'**Eliott Schonfeld**


© E. Schonfeld


© Bonne Pioche Télévision

15h30 en salle 4

Les ailes de Patagonie

Réalisation : Christophe Raylat
Production : Bonne Pioche Télévision
France – 52 minutes – 2020

Réunis par un même amour des grands espaces, Sylvain Tesson et le Groupe Militaire de Haute Montagne (GMHM) rendent hommage aux héros de l'Aéropostale – Mermoz, Saint Exupéry et Guillaumet – en gravissant les aiguilles éponymes dans le massif du Fitz Roy, en Patagonie. Leur but, sauter depuis leur sommet selon les principes du base jump. Le vent offrira-t-il un répit ? Sylvain Tesson raconte cette aventure spectaculaire, vécue au plus près de l'action, jusqu'à son improbable dénouement.

En présence de **Christophe Raylat** et du **GMHM**

Les LIVRES en compétition

Ici Elvira, vous m'entendez ?

Les huit femmes du pic Lénine

de **Linda Cottino**

Traduit de l'italien par Gérard Guerrier
Préfacé par Bernard Germain
Éd. : Les Éditions du Mont-Blanc - Catherine Destivelle
Parution : 11 mars 2020

5 août 1974. Pour la première fois dans l'histoire de l'alpinisme, une cordée entièrement féminine, menée par Elvira Sergeevna Shataeva, membre du Spartak de Moscou, tente de traverser d'est en ouest le versant septentrional du pic Lénine. Peu après avoir atteint le point culminant, les huit femmes sont piégées par une tempête d'une violence inouïe. Ce sera leur dernière montagne. Elles restèrent toutes là, ensemble et pour toujours, dans un oubli blanc. Quarante-cinq ans après ce drame, Linda Cottino nous offre un récit édifiant de cette tragédie, l'une des plus marquantes du XXe siècle.

La Dernière Caravane

Pamir afghan (1967-1971)

de **Roland** et **Sabrina Michaud**

Éd. : Nevicata
Parution : 15 novembre 2019

Au cours d'une longue traversée de l'Asie continentale, un jeune couple de voyageurs photographes français, Roland et Sabrina Michaud, recueille en Afghanistan une information qui enflamme leur imagination : l'existence au Pamir de caravanes de chameaux empruntant en hiver les rivières gelées pour éviter les cols bloqués par la neige. Il leur faudra trois ans avant de se rendre dans ces territoires interdits, pour s'intégrer à une caravane où les femmes ne sont pas admises – et concrétiser leur rêve. Le récit de cette aventure n'avait pas encore été publié. Cette caravane n'existant plus, ce livre est un précieux témoignage qui a non seulement une valeur personnelle mais aussi une portée ethnographique et historique.

Le Chemin des anges

Ma traversée d'Israël à pied

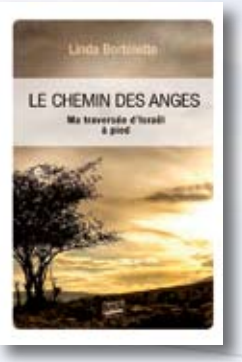
de **Linda Bortoletto**

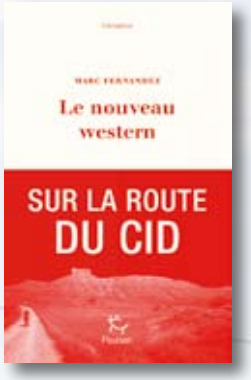
Éd. : Payot - Coll. : Voyageurs
Parution : 2 octobre 2019

Le chemin des anges, c'est un chemin de randonnée de plus de 1 000 kilomètres qui traverse Israël du nord au sud. On l'appelle aussi le Shvil, ou Israel National Trail. Linda Bortoletto l'a parcouru seule pendant deux mois. Depuis la frontière avec le Liban jusqu'à la mer Rouge, elle va, pas à pas, rencontre après rencontre, appréhender Israël par la nature, l'intensité et l'énergie de cette terre, mais aussi chercher la vraie raison de sa présence là-bas : n'a-t-elle pas fait ce voyage pour tenter de réconcilier en elle-même la guerrière, la femme et la mystique ?











Tara Tari

Mes ailes, ma liberté

de **Capucine Trochet**

Éd. : Arthaud - Coll. : Récits et témoignages
Parution : 15 janvier 2020

Dans ce récit de mer et de résilience, Capucine raconte sa folle aventure avec *Tara Tari*, un petit voilier de pêche du Bangladesh fait de jute et de matériaux de récupération. L'architecte du bateau, Corentin de Chatelperron, l'avait prévenue : « Il n'est pas fait pour traverser l'Atlantique. » Pourtant, c'est la seule embarcation avec laquelle elle se sent capable de partir. Avant cette grande traversée, la navigatrice apprend le nom de la maladie génétique qui la fait souffrir. Les épreuves lui permettront d'atteindre l'essence de son rêve. Au cours de son voyage, tout prend sens – même la maladie. Au fil des milles nautiques, Capucine se construit un nouveau mode de vie et expérimente la sobriété optimiste. Le bateau devient « ses ailes et sa liberté ».

Le Nouveau Western

Sur la route du Cid

de **Marc Fernandez**

Éd. : Paulsen - Coll. : Démarches
Parution : 19 mars 2020

Au XIe siècle, Rodrigo Díaz de Vivar, plus connu sous le nom du Cid, traversait l'Espagne à cheval. Aujourd'hui, c'est sur son VTT – baptisé *Tornado* – que Marc Fernandez suit la route qui porte le nom de ce chevalier légendaire à partir de Burgos, sa ville natale, jusqu'à Valence, où il mourut en 1099. Un défi sportif à la découverte d'une partie méconnue de l'Espagne médiévale, immensément vide. 900 kilomètres à vélo, 11 302 mètres de dénivelé positif dans un décor de western, pour retracer la vie extraordinaire d'une figure mythique digne d'un personnage de polar.

GiBERT



© Librairie Gibert Joseph - www.paccopaco.info

Cette année, pour des raisons sanitaires, la librairie Gibert Joseph ne peut pas s'installer au cœur du festival. Mais elle reste partenaire des Écrans de l'aventure.

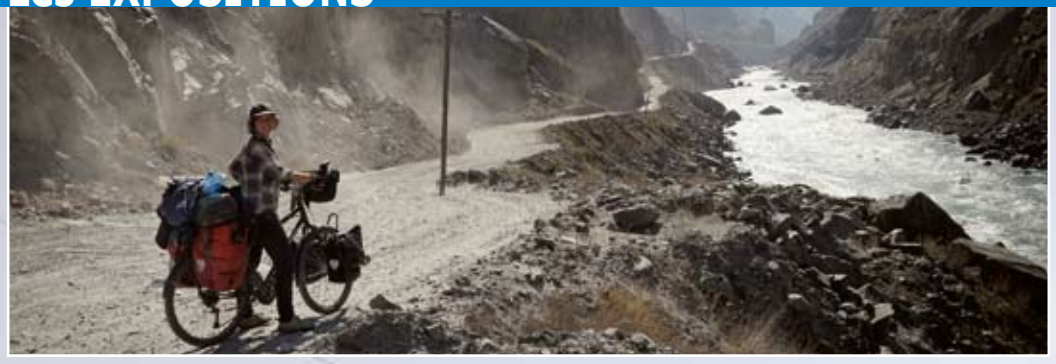
Retrouvez, dans notre librairie, les livres des auteurs en compétition pour le prix de la Toison d'or du livre d'aventure 2020, mais également un large choix de titres sélectionnés pour l'occasion.

Vous pouvez nous retrouver, tout au long de l'année, dans notre librairie, située au cœur du centre historique de Dijon. Nous y proposons un large choix de livres neufs et d'occasion, un espace papeterie, un rayon cd-dvd, ainsi qu'un service de rachat.

22, rue des Forges à Dijon
Du lundi au samedi de 10 h à 19 h
Tél. : 03 80 44 12 55

www.gibertjoseph.com

Les EXPOSITIONS



DIJON-PÉKIN à vélo

Exposition photographique d'**Aurélie Gonet**
du 22 septembre au 23 octobre
sur les grilles du Jardin Darcy.

À quelques mètres du cinéma Olympia, cette exposition grand format retrace le voyage d'Aurélie. En 2019 la Dijonnaise se lance un défi : partir à vélo de la place Darcy de Dijon pour tenter d'atteindre Pékin. Huit mois de voyage en Europe et sur la route de la soie, qui l'amèneront au gré des rencontres à fêter l'Aïd en Turquie, se réveiller sous un envol de montgolfières en Cappadoce, découvrir la générosité géorgienne, partager des moments avec d'autres voyageurs, se confronter au désert… Venez découvrir quelques moments clés de cette aventure à rebondissements qui a reçu le soutien de la Ville de Dijon, du Crédit Mutuel Enseignant et de Décathlon Quetigny.
Ce voyage a aussi permis de collecter 15 000 € de fonds en faveur du Centre de Lutte contre le Cancer Georges-François Leclerc de Dijon.





© A. Gonet

www.directionlhorizon.fr

PREMIERS PAS DE L'HUMANITÉ

Exposition photographique de **Maurice Thiney**

du 15 au 18 octobre dans la galerie marchande du Centre commercial Clémenceau - Dijon.

Cette exposition vous conduira au cœur de la forêt de la Nouvelle-Guinée (800 km²). C'est ici que la vie des Papous chemine dans le Néolithique, au quotidien. Ici se répètent des gestes millénaires, des gestes que l'on croyait à jamais enfouis dans la nuit des temps. D'une masse de basalte naîtra la lame d'une hache de pierre ; car ces hommes fabriquent à mains nues le premier outil de l'humanité !



© M. Thiney





14 place Darcy . 21000 Dijon . 03 80 30 12 32 www.hotel-lacloche.fr

Organisation : **VILLE DE DIJON** et **LA GUILDE**

Présidente
Christine Martin
Adjointe au maire de Dijon,
déléguée à la culture,
à l'animation et aux festivals

Délégué général
Vincent Rattez

Relations médias et logistique
Corinne Husson

Coordination
Emmanuel Henras
Marie-Jo Moron-Cézard
Marie-Emmanuelle Clerget
Cléo Poussier-Cottel

Programmation documentaires
Cléo Poussier-Cottel

Animation
Eric Carpentier
Bruno Corty
Olivier Mouchiquel

Accueil invités
Marion Boulet
Christian Bon
Olga Caparros
Muriel Cardinaux
Odile Rablat

Cinéma Olympia
Sylvie Massu (direction)
Maude Lamotte (communication)
Thomas Rativeau (projectionniste & assistant technique)

Projections
VIDELIO-Events
(Bourgogne-Franche-Comté)
Benjamin Canal (vidéo)
Marc Nuninger (son)
Paco Cottel (coordination)

Lieux du festival
Du 15 au 18 octobre 2020 à Dijon
Cinéma Olympia - 16, avenue Maréchal Foch
Tél. : 03 80 43 55 99 (à partir de 13h30 et dès 8h45 durant le festival)
www.cines-dijon.com

Renseignements
• **Ville de Dijon** : Direction de l'action culturelle et des publics
11, rue de l'Hôpital – CS 73310 21000 Dijon - Tél. : 03 80 74 59 09
• **La Guilde** : 7, rue Pasquier – 75008 Paris
Tél. : 01 43 26 97 52 - aventure@la-guilde.org
• **Cinéma Olympia** : 16, avenue Maréchal Foch
Tél. : 03 80 43 55 99 (à partir de 13h30 et dès 8h45 durant le festival)
www.cines-dijon.com

Tarifs
• **Cinéma Olympia** :
4,50 € par demi-journée
6,50 € pass soirée
Enfants de moins de 12 ans : 2,50 € (demi-journée ou soirée)
Groupes scolaires : 1,50 € par enfant, par accompagnateur et par film
Soirées spéciales et diffusion des films du palmarès : 6,50 €

Billetterie
Pour des raisons sanitaires et dans la mesure du possible,
merci de privilégier l'achat de tickets sur **www.cines-dijon.com**
• **Particuliers et groupes** : aucune réservation n'est possible par téléphone, vente sur **www.cines-dijon.com** ou aux **caisses du cinéma Olympia**.
• **Groupes scolaires** : réservations obligatoires de 9h00 à 17h00
au 03 80 30 15 06 ou par e-mail : communication@cinemaolympia.com

Bar et restauration légère
• **Cinéma Olympia** : de 9h à 22h

Transports et parkings
• **Cinéma Olympia**
Tramway : ligne T1 et ligne T2, arrêt Foch/Gare.
Parking couvert EFFIA de la gare sncf – rue des Perrières.
Tickets en vente au cinéma Olympia : 2 € pour 3 h.

www.lesecransdelaventure.com

Avec le concours de : France 3 Bourgogne Franche-Comté - Ushuaïa TV - France Bleu Bourgogne - Le Figaro littéraire - Grands Reportages - Trek magazine - Wider le magazine outdoor - Plongez ! - Librairie Gibert Joseph - Shop In Dijon - J'aime Dijon - Dijon métropole office de tourisme • La Confrérie des chevaliers du tastevin - Master 2 Médias & Création numérique - Ciné Cyclo - Bibliothèque municipale de Dijon - Grand Hôtel La Cloche - Hôtel Oceania Le Jura - NikoPhot - RCF radio en Bourgogne - K6FM - Dijon-Sport news.fr – Reliefs Éditions - Un Monde d'Aventure - L'Aventure c'est l'Aventure - Voyageons autrement - SNCF TER en Bourgogne - Monsieur Moutarde.